

# LOIR & CHER

*info*

N° 120 - FÉVRIER 2025

**ARCHIVES  
DÉPARTEMENTALES**

Un lien entre générations



**Directeur de la publication :**

Philippe Gouet,  
président du conseil départemental  
**Directrice de la communication,**  
directrice de la rédaction :

Céline Huguet

**Directrice adjointe**

**de la communication :** Sophie Larger  
**Rédactrice en chef :** Anne Sarazin  
**Rédaction :** Gwladys Barais, Capucine  
Beauchamp, Julie Bind, Olivier Durand,  
Alice Enaudeau, Anne Sarazin  
et Jean-Luc Vezon

**Reportages photo :** Laurent Alvarez, Cyril

Ananiquian, Cyril Chigot et Nicolas Derré

**Direction artistique et mise en page :**

Cédric Gaillard, avec Mélinda Gauthier

**Relecture :** Franck Antoni

**Impression :** Agir Graphic, Laval (53)

Tirage en 175 400 exemplaires

ISSN 12610088

**Dépôt légal :** février 2025

**Conseil départemental de Loir-et-Cher**

Place de la République  
41020 Blois Cedex - 02 54 58 41 41

**Pour contacter la rédaction,**  
merci d'écrire à :  
anne.sarazin@departement41.fr

**Couverture :** générée par l'intelligence  
artificielle.

Ce magazine a été imprimé le 12 février.

## Sommaire

- 3 ÉDITO**  
Le mot du président du département.
- 4 EN IMAGES**  
Vos élus sur le terrain.
- 6 LES ACTUS**  
Ça se passe en Loir-et-Cher.
- 7 EN DIRECT DU DÉPARTEMENT**  
Actions concrètes, dispositifs, etc.
- 13 DU CÔTÉ DE L'ÉCONOMIE**  
Zoom sur des entreprises.
- 15 DOSSIER**  
À la découverte des archives  
départementales.
- 24 À LA LOUPE**  
Focus sur des acteurs locaux.
- 30 LA PAROLE AUX GROUPES**  
Tribunes politiques.
- 31 AGENDA**  
Les sorties du moment.



7

Château de Meslay.

© C. BÉGIN/LEURY



15

Les archives départementales, un lieu de mémoire.

© CD41/N. DERRÉ

© CD41/L. ALVAREZ



28

Savons Le Champ du possible.

## Le magazine se décline aussi en version numérique sur [loiretcher.info](http://loiretcher.info)

À consulter sur votre ordinateur ou sur  
votre smartphone, de façon nomade...  
Retrouvez votre magazine, mais aussi des  
sujets plus développés, plein de photos  
et même des vidéos !  
Ce QR code à scanner vous invite à en  
savoir plus sur certains articles.



Suivez le conseil départemental  
sur les réseaux :

**departement41**



31

Dominique Fils-Aimé.



© ENSOULRECORDS

## Garder le cap pour 2025

Ce numéro met en lumière les archives départementales, un trésor inestimable pour mieux comprendre notre passé. Ces documents, conservés au fil des générations, racontent des histoires souvent oubliées, dévoilent des aspects méconnus de notre territoire et mettent en perspective les événements qui ont façonné nos vies. Grâce à un travail méticuleux de préservation et de numérisation, ces archives sont aujourd'hui plus accessibles que jamais, permettant à chacun, qu'il soit chercheur ou simple curieux, d'explorer ces fragments d'histoire. En investissant dans leur modernisation et en favorisant leur accessibilité, nous renforçons ce lien fondamental entre les générations, un lien qui nous ancre dans le temps et nous aide à mieux appréhender le monde.

Comme l'a si bien écrit Antoine de Saint-Exupéry : « Pour ce qui est de l'avenir, il ne s'agit pas de le prévoir, mais de le rendre possible ».

Ces mots prennent une résonance particulière dans le contexte actuel, marqué par des incertitudes économiques, politiques et sociales qui pèsent lourdement sur les finances des départements. Ils nous rappellent l'importance de penser chaque décision avec responsabilité, en conciliant les exigences du présent avec nos ambitions pour l'avenir. Malgré les contraintes imposées par une construction budgétaire nationale complexe, nous restons déterminés à soutenir les initiatives pour notre territoire.

“ **Un budget 2025 ambitieux et responsable.** ”



© CD41/N.DERRÉ

C'est pourquoi, lors du vote récent du budget départemental, nous avons fait le choix de l'équilibre et de la responsabilité. Notre priorité : répondre aux attentes concrètes des Loir-et-Chériens tout en assurant la pérennité des finances du département. Cet exercice exigeant repose sur des décisions parfois difficiles, mais toujours guidées par l'intérêt général. Rénover les collèges, attirer des professionnels de santé, investir dans les solidarités, entretenir nos routes, soutenir nos communes et nos associations, préserver notre département : voilà les piliers de ce budget, qui doit être toujours plus efficace dans un contexte inédit.

Ensemble, nous faisons face à cette situation difficile. Ensemble, nous faisons vivre cette ambition commune pour le Loir-et-Cher. Je vous invite à découvrir dans ces pages comment est conservé notre passé, mais aussi les projets qui dessinent notre avenir.

*Philippe Gouet*

Président du conseil départemental  
de Loir-et-Cher

## En images

- 1 Blois, mardi 28 janvier**  
Prise de parole de Philippe Gouet, président du conseil départemental, lors de la soirée-bilan autour de la Rugby Heritage Cup. Y assistaient les conseillers départementaux Jacques Paoletti, Élodie Péan et Maryse Persillard, ainsi que François Roche-Bayard, président de l'évènement, et François Bonneau, président de la Région Centre-Val de Loire.
- 2 Blois, mercredi 5 février**  
Catherine Lhéritier, 1<sup>re</sup> vice-présidente du conseil départemental, avec Yves Gauthier, lauréat du label « Livres de Loir-et-Cher ».
- 3 Blois, jeudi 6 février**  
Claire Foucher-Maupetit, vice-présidente du conseil départemental et rapporteur du budget lors du vote du budget 2025 de la collectivité.
- 4 Vallières-les-Grandes, vendredi 6 décembre**  
Visite de la Grange aux savoir-faire lors de la journée cantonale, avec Philippe Gouet et les conseillers départementaux Élodie Péan et Jacques Paoletti.
- 5 Blois, vendredi 6 décembre**  
Fête de Sainte-Barbe, patronne des sapeurs-pompiers, en présence de Philippe Gouet, de Xavier Pelletier, préfet, et de Philippe Sartori, vice-président du département.





6



7



8



9



10

- 6 Blois, mercredi 15 janvier**  
Festivités de la Sainte-Geneviève, patronne et protectrice des gendarmes, avec notamment Alexis Mihman, président du tribunal judiciaire de Blois, Philippe Gouet, Benoît Chevillard, commandant du groupement de gendarmerie, et le préfet Xavier Pelletier.
- 7 Cellettes, jeudi 30 janvier**  
Visite du musée-promenade Louis Derbré au château de Conon lors de la visite cantonale, avec notamment Lionella Gallard et Michel Contour, conseillers départementaux, et Philippe Gouet.
- 8 Romorantin-Lanthenay, mercredi 22 janvier**  
Visite de l'université sociale territoriale par Monique Gibotteau, vice-présidente du conseil départemental.
- 9 Vendôme, mercredi 29 janvier**  
Florence Doucet, vice-présidente du conseil départemental, a assisté à l'université sociale territoriale de Vendôme.
- 10 Selles-sur-Cher, jeudi 5 décembre**  
Plantation d'une haie avec les élèves du collège Les Pressigny et Pascal Huquet, vice-président du conseil départemental.

Photos : CD41/N. Derré



## TRÉSORS À RESTAURER

Le département possède de nombreux trésors patrimoniaux. Cette année, le programme « Patrimoine et tourisme local » de la Fondation du patrimoine reçoit de nouveau le soutien de la plateforme Airbnb. Depuis trois ans, 200 projets ont été soutenus au niveau national (38 cette année), soit 5,6 millions d'euros d'aides au total. Côté lauréats, cinq projets retenus se situent en Région Centre-Val de Loire, dont deux en Loir-et-Cher. Les deux sites du département - le château de Meslay et le moulin de la Gaudinerie à Boursay (photo) - vont recevoir chacun 20 000 € d'aides. Celles-ci contribueront à restaurer l'aile centrale du château et à réhabiliter le dernier moulin de la commune percheronne.

[fondation-patrimoine.org](http://fondation-patrimoine.org)



## BEUCE EN FÊTE

Le comité des fêtes d'Oucques-la-Nouvelle organise son carnaval légendaire les dimanches 2 et 9 mars. Trois chars fleuris vont défiler en musique devant le public. Au programme également : bataille de confettis, jeux pour enfants, fête foraine, etc. Deux journées hautes en couleurs en perspective, avec la présence du car podium du conseil départemental.

[ouqueslanouvelle.fr](http://ouqueslanouvelle.fr)



## RECORD À CHAMBORD

Après une année 2023 remarquable côté visiteurs, 2024 a battu un nouveau record : le Domaine national de Chambord a enregistré plus de 1,186 million de visiteurs, soit 3,34 % de plus par rapport à l'année précédente. Près de 70 % des touristes sont originaires de France et 20 % ont moins de 26 ans. Le château de Chambord reste le deuxième château le plus visité en France, après celui de Versailles.

[chambord.org](http://chambord.org)

## LITTÉRATURE JEUNESSE

Cette année, trois manifestations autour de la littérature jeunesse fêtent de jolis anniversaires. Du 19 au 23 mars, **Délires de lire** célèbre ses dix ans à Saint-Gervais-la-Forêt. Vingt auteurs et illustrateurs iront rencontrer des élèves du département avant le salon grand public organisé dans la commune, du 21 au 23 mars. Thème choisi : tisser des liens, amitiés, partages, rencontres. Du 28 au 30 mars, entre Loir-et-Cher et Loiret, le salon **Val de lire** soufflera ses 40 bougies avec des animations prévues à Saint-Laurent-Nouan et Beauce-la-Romaine. À Mondoubleau, le **Salon des bonimenteurs**, organisé le samedi 29 mars, fête ses vingt ans. Une quinzaine de classes (d'écoles élémentaires alentour et du collège) participeront à cet évènement unique, avec des spectacles, ateliers, expositions, en musique... à la médiathèque, place du Marché et à la Maison Consigny.





Atelier d'interprétation rap avec la compagnie Stella.

## NOUVELLE RÉSIDENCE DE TERRITOIRE

Au printemps 2024, le conseil départemental inaugurerait son dispositif « résidence de territoire », destiné à favoriser la création artistique dans le monde rural et à aider de jeunes artistes. Après Oups Dance Company et sa résidence en vallée du Cher, place à la compagnie Stella<sup>1</sup>, du côté de Beauce-la-Romaine. Depuis septembre dernier, cette équipe de théâtre, emmenée par Caroline Guisset, a lancé plusieurs projets avec des associations

locales culturelles, ainsi qu'avec la médiathèque et le club ado « Le Collège ». Objectifs ? Favoriser la rencontre entre artistes et habitants du territoire, toutes générations confondues, à l'occasion d'un projet de création, leur faire vivre l'expérience d'une pratique artistique.

1 - Créée en juin 2023 au Controis-en-Sologne.

### Trois projets parallèles, une création

Jusqu'en juin, la compagnie Stella a de l'ambition pour le territoire, elle prévoit notamment :

- la réalisation d'un clip vidéo avec un groupe de jeunes du club ado « Le Collège ». Dix ateliers d'écriture rap sont programmés les mercredis, d'octobre à juin ;
- un spectacle autour de *L'Opéra de quat'sous* de Bertolt Brecht et Kurt Weill, associant les comédiens amateurs de la compagnie de Momarand et les musiciens de la Société musicale ;
- une action menée avec des jeunes et le club photo « Club objectif », qui se traduit par un reportage en images lors de la résidence d'une semaine de la compagnie Stella en Beauce ;
- la création théâtrale de la compagnie autour de *Bérénice*, de Jean Racine. La troupe a répété une semaine à Ouzouer-le-Marché début février et a discuté de ce travail avec les habitants.

[nathalie.larue@departement41.fr](mailto:nathalie.larue@departement41.fr) - 02 45 50 47 56

[emmanuelle.dormoy@departement41.fr](mailto:emmanuelle.dormoy@departement41.fr) - 02 45 50 47 61



« *L'ambition des résidences de territoire est de favoriser l'accès à la culture pour tous les Loir-et-Chériens. Le conseil départemental a à cœur de diffuser la culture partout sur le territoire.* »

Tania André,  
vice-présidente chargée de la vie associative,  
de la culture et des sports

## AGENDA

- **VENDREDI 16 MAI**  
spectacle *Bérénice*  
pour les collégiens  
à Ouzouer-le-Marché  
(salle des fêtes).
- **SAMEDI 17 MAI**  
spectacle *Bérénice*  
(tout public) à  
Ouzouer-le-Marché  
(salle des fêtes).
- **MARDI 20 MAI**  
présentation du clip  
vidéo rap à Verdes  
(salle des fêtes),  
avant le film *Gladiator*  
projeté dans le cadre  
de Clap 41.
- **DIMANCHE 22 JUIN**  
spectacle à Verdes  
(salle des fêtes)  
autour de *L'Opéra de quat'sous*.



Vote du budget primitif, le jeudi 6 février, à Blois.

## « NOUS AVONS BÂTI UN BUDGET RÉALISTE ET RESPONSABLE. »

Rencontre avec Philippe Guet, président du conseil départemental, autour du budget primitif 2025 de la collectivité.

**Loir & Cher info : Pourquoi avoir voté ce budget en février plutôt qu'en décembre, comme habituellement ?**

**Philippe Guet :** Nous ne disposons pas, en fin d'année, de la visibilité nécessaire sur les orientations de l'État et cela ne nous permettait donc pas de voter notre budget de façon sereine. Nous y voyons plus clair aujourd'hui. En dépit de ce contexte national inédit, nous avons bâti un budget réaliste, responsable et adapté aux besoins des Loir-et-Chériens. Vous le savez sans doute, 60 % des départements français risquent de connaître de graves difficultés financières cette année. Et quand les départements sont asphyxiés, tous les Français en subissent les conséquences. C'est simple : en un an, les départements ont eu plus de trois milliards d'euros de dépenses sociales supplémentaires et trois milliards d'euros de recettes en moins sur les droits de mutation<sup>1</sup>.

**L. C. I. : Comment résumer ce budget en cinq chiffres ?**

**P. G. :** Pour souligner la situation budgétaire complexe qui inquiète le département, voici deux chiffres : une baisse de 95 % de notre épargne nette en trois ans et 18 millions d'euros de recettes en moins sur les droits de mutation. Pour l'aspect positif, trois chiffres prouvent que l'ambition de notre collec-

tivité reste intacte : 299 millions d'euros sont consacrés aux solidarités, à la santé et à nos sapeurs-pompiers, 58 millions d'euros sont dédiés à l'investissement de notre territoire et plus de 11 millions d'euros d'aides vont soutenir nos communes dans la réalisation de leurs projets.

**L. C. I. : Votre budget a fait l'objet d'un examen attentif. Quels domaines d'action avez-vous privilégiés ?**

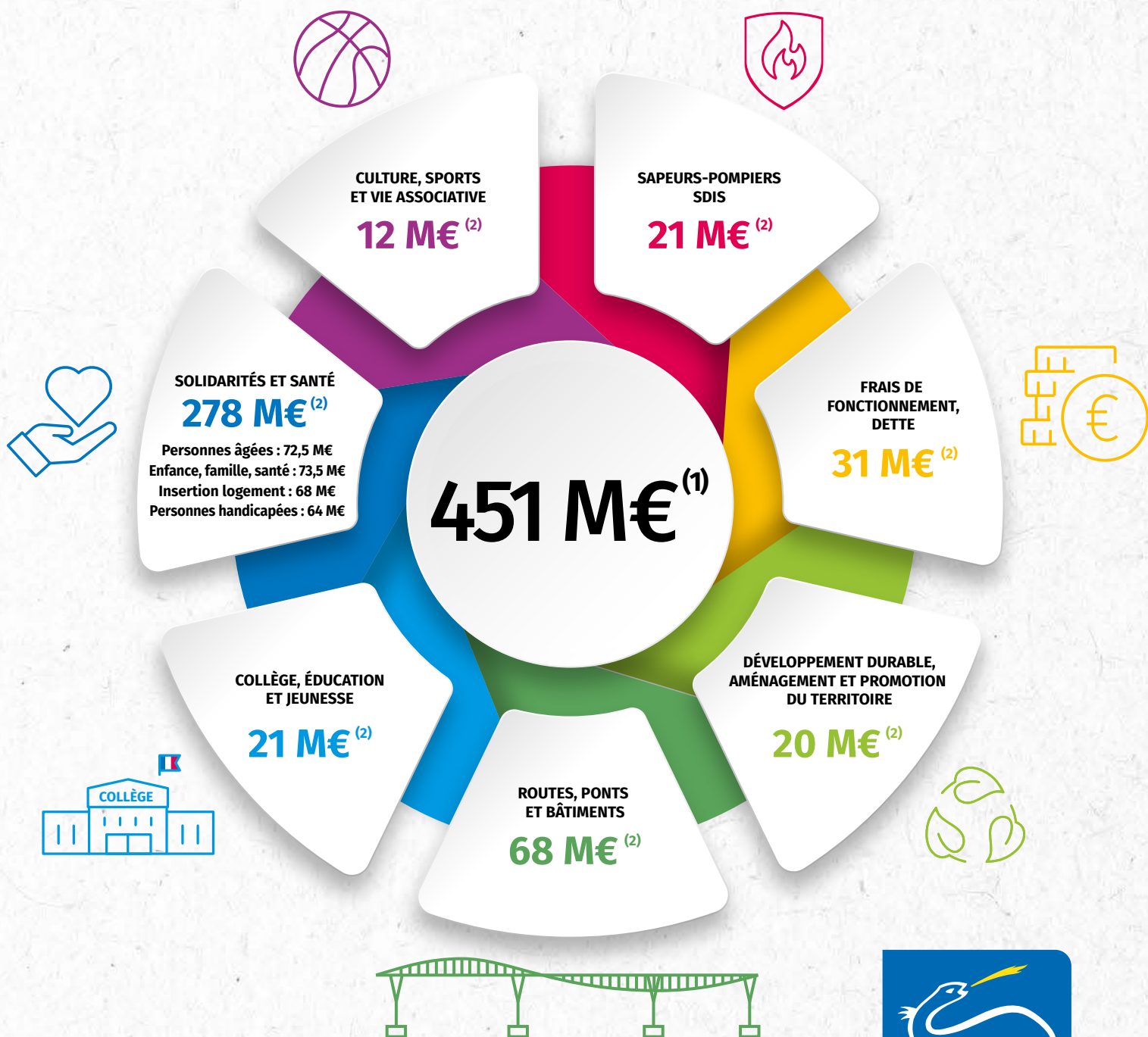
**P. G. :** Nos choix sont clairs, nous n'avons pas fait de coupes brutales, comme dans certains départements. Nous souhaitons continuer à soutenir les associations, les collèges, les routes, la santé, les solidarités et les communes. Pour rester efficaces et responsables, nous maîtrisons nos dépenses de fonctionnement, demandons un effort mesuré aux associations et décalons certains projets. Nous souhaitons rester ambitieux pour construire un avenir durable pour tous les Loir-et-Chériens. Nous poursuivrons ainsi la rénovation des collèges, l'entretien de nos bâtiments et de nos routes et lancerons un projet emblématique et structurant, celui de la passerelle sur la Loire, réalisé en partenariat avec l'État, la Région et Agglopolys.

*1 - Taxes prélevées sur tous les transferts de propriété de biens immobiliers ou fonciers.*



# LE BUDGET 2025 DE VOTRE DÉPARTEMENT

Un budget responsable et ambitieux de 451 millions d'euros



(1) - Hors inscription dépenses/recettes des flux d'emprunts et mouvements patrimoniaux liés à la création du nouveau budget annexe « photovoltaïque » = 17,5 M€.

(2) - Dont masse salariale.



## NOUVELLE IDENTITÉ GRAPHIQUE

Vous avez certainement croisé, lors de vos déplacements dans le département, des véhicules du service des routes. Avez-vous remarqué qu'ils arborent tous maintenant le logo du conseil départemental ? Depuis un an, en effet, la collectivité s'attache à ce que sa nouvelle identité visuelle soit déclinée sur ses véhicules, quels qu'ils soient : engins de chantier, poids lourds, utilitaires, voitures des différents services et même sur les vélos électriques mis à la disposition de ses agents. Cela vous permet de mieux repérer là où le conseil départemental intervient pour améliorer le quotidien des Loir-et-Chériens. Si vous regardez bien, vous découvrirez que certains véhicules ont fait l'objet d'un habillage personnalisé (la médiathèque et le laboratoire départemental d'analyses). Ce déploiement continue : signalétique des sites du conseil départemental, poubelles au bord des routes départementales, etc.



## AGIR EN FAVEUR DE LA BIODIVERSITÉ

Près de 27 km de haies, 1 948 arbres isolés et 5 456 m<sup>2</sup> de bosquets ont été plantés en Loir-et-Cher depuis 2021 grâce au programme Arbres et haies 41. En chiffres, cela correspond à 134 projets, répartis sur 81 communes. Cette initiative - qui s'adresse aux particuliers, aux entreprises, aux associations... - est reconduite cette année. Sont concernés les arbres isolés (dix minimum), les haies champêtres et les bosquets. Les vieilles haies et trognes peuvent aussi faire l'objet d'une aide. Si nécessaire, un conseil technique gratuit est possible à l'adresse : [environnement@departement41.fr](mailto:environnement@departement41.fr). Date limite de dépôt des dossiers : le vendredi 28 mars sur [mesdemarches.departement41.fr](https://mesdemarches.departement41.fr).



*« Le conseil départemental mène de nombreuses actions en faveur de la biodiversité pour protéger notre patrimoine naturel. »*

**Pascal Huguet,**  
vice-président chargé de l'environnement,  
de la biodiversité, des espaces naturels sensibles,  
et des associations environnementales

## TROPHÉES NATURE

Chaque année, en juin, le conseil départemental remet les « Trophées 41 par nature ». Leur but : valoriser et récompenser les actions favorisant la biodiversité sur notre territoire. Si vous êtes engagé dans des projets de ce type et souhaitez tenter votre chance, vous pouvez concourir dans deux catégories :

- le trophée jeunesse (10 à 20 ans) récompense un engagement individuel ou collectif ;
- le trophée entreprise et artisanat s'adresse aux entreprises n'œuvrant pas dans la protection de la biodiversité, mais qui s'engagent néanmoins dans une démarche innovante visant à préserver la faune et la flore.

Date limite de participation : le lundi 28 avril sur [departement41.fr](https://departement41.fr)

## MAISONS DÉPARTEMENTALES DES SOLIDARITÉS

En 2024, le conseil départemental a renforcé sa présence au cœur des territoires pour être au plus près des Loir-et-Chériens et répondre à leurs besoins concernant le logement, l'emploi, la PMI (protection maternelle et infantile), la protection de l'enfance, l'autonomie des personnes âgées ou en situation de handicap. Douze maisons départementales des solidarités (MDS) vont émailler le territoire, renforcées par des services de proximité. La dernière en date a ouvert ses portes en décembre dernier à Mer, au 5, avenue du Maréchal-Maunoury (l'accueil se fait sans rendez-vous le mercredi de 14 h à 17 h, et le vendredi de 9 h à 12 h). Le service prévention santé PMI officie, pour sa part, dans les locaux situés 14, rue du Grand-Cagnet.



L'équipe de la MDS de Mer.

Numéro unique pour toute nouvelle demande : 02 14 99 41 41



« Les maisons départementales des solidarités implantées sur le territoire représentent de véritables services de proximité pour les Loir-et-Chériens. »

Catherine Lhéritier,

1<sup>re</sup> vice-présidente chargée du personnel, de la modernisation de l'administration, de l'attractivité du territoire, du tourisme et de l'aérodrome Blois-Le Breuil



## APA EN LIGNE

Un de vos proches pourrait bénéficier de l'allocation personnalisée d'autonomie (APA) ? Ce dispositif s'adresse aux personnes de plus de 60 ans connaissant une perte d'autonomie les empêchant d'accomplir certaines tâches de la vie quotidienne. Selon le taux de dépendance de la personne concernée et selon sa

faculté à rester chez elle (ou pas), l'APA sera versée pour le soutien à domicile, en accueil familial ou en établissement (du type Ehpad). Pour plus de simplicité, d'accessibilité et de rapidité, déposez votre dossier en ligne sur [mesdemarches.departement41.fr](https://mesdemarches.departement41.fr)



« Le conseil départemental est soucieux du bien vieillir des Loir-et-Chériens. L'APA est une aide concrète qui a fait ses preuves. »

Monique Gibotteau,

vice-présidente du conseil départemental chargée de la solidarité liée à l'autonomie, au handicap et aux aides à domicile

9 JANV. EXPOSITIONS  
7 MARS 2025

**1945**  
**Libération de Blois**  
**80 ans de la libération des camps**  
Deux expositions pour commémorer la fin de la seconde guerre mondiale

Hôtel du département à Blois  
Du lundi au vendredi de 8h à 12h15 et de 13h45 à 17h30  
entrée libre

## EXPOSITIONS À L'HÔTEL DU DÉPARTEMENT

Jusqu'au 7 mars, une double exposition « 1945 - Libération de Blois et 80 ans de la libération des camps » commémore la fin de la Seconde Guerre mondiale dans le cloître de l'hôtel du département, à Blois. Des moments d'histoire sont ainsi retracés :

- la libération de Blois, avec l'association blésoise pour la mémoire de la Résistance, de la déportation et de la libération ;
- les conditions de vie dans les camps et leur libération, avec l'association départementale de la Fédération nationale des déportés, internés, résistants et patriotes (FNDIRP).

En complément, des conférences sont prévues à l'hôtel du département :

- le jeudi 27 février à 18 h 30, avec Yves Lescure, directeur général de la Fondation pour la mémoire de la déportation ;
- le vendredi 7 mars à 18 h 30, avec Daniel Simon, agrégé de lettres et président de l'amicale Mauthausen.

Plus d'infos sur [culture41.fr](https://culture41.fr)

# UNE PASSERELLE UNIQUE POUR UN SITE EXCEPTIONNEL



© Architecte : Marc Mimram

## EN CHIFFRES

380 mètres de long  
4 mètres de large  
600 tonnes de charpente métallique

**Coût total**  
17,48 millions d'euros

**Partenaires financiers**  
État : 27 %  
Région : 28 %  
Département : 31 %  
Agglopolys : 14 %

**Calendrier prévisionnel**  
Été 2025 - printemps 2027

Le Département de Loir-et-Cher réalise une passerelle pour franchir la Loire entre La Chaussée-Saint-Victor et Vineuil.

Créée pour les piétons, cyclistes et cavaliers, cette infrastructure représentera une véritable alternative sécurisée pour les mobilités douces, que ce soit pour les déplacements domicile-travail ou les promenades.

La passerelle, unique en son genre, offrira un point de vue exceptionnel sur la biodiversité du fleuve classé au patrimoine mondial de l'Unesco.

Située sur le parcours de la Loire à Vélo, elle reliera Blois au lac de Loire et aux châteaux de Chambord et de Cheverny, renforçant ainsi l'attractivité touristique du Loir-et-Cher.

La construction de la passerelle mobilisera un grand nombre d'acteurs, constituant ainsi un véritable levier économique pour les entreprises du BTP.

Ce projet ancré dans notre histoire locale est le résultat d'une démarche concertée entre l'État, la Région Centre-Val de Loire, le Département de Loir-et-Cher et Agglopolys, la communauté d'agglomération de Blois.

## LES ACTEURS ENGAGÉS



*La passerelle contribue à renforcer l'attractivité de notre territoire en créant une infrastructure respectueuse de l'environnement et bénéfique pour ses habitants.*

Xavier Pelletier, préfet de Loir-et-Cher



*Cette passerelle est une avancée essentielle pour le rayonnement et l'attractivité du Loir-et-Cher. Elle valorise le patrimoine naturel exceptionnel dont nous sommes si fiers.*

Philippe Guet, président du Département de Loir-et-Cher



*Avec cette passerelle, nous consolidons l'itinéraire de la Loire à Vélo, un joyau touristique de notre région, tout en favorisant des mobilités douces et durables.*

François Bonneau, président de la Région Centre-Val de Loire



*Plus qu'un pont, la passerelle est un atout stratégique pour notre agglomération, un projet qui relie nos territoires et ouvre des perspectives pour les trajets du quotidien et le développement de l'économie touristique.*

Christophe Degruelle, président d'Agglopolys





Laurent Lécivain dirige Cristal Nettoyage.



Le chocolat Poulain, mythique !



Le groupe Bel : des produits emblématiques.

### VENDÔME

## ARTISAN DU NETTOYAGE

Peu médiatisé, le secteur du nettoyage révèle pourtant de belles réussites d'entrepreneurs, comme celle de Laurent Lécivain, créateur de Cristal Nettoyage en 2003. Depuis, la société de ménage et nettoyage vendômoise ne cesse de croître sur un marché en expansion. « J'ai commencé seul et, aujourd'hui, j'ai 27 collaborateurs », explique-t-il. Passionné par son métier, le dirigeant a fondé son succès sur un service optimal et une grande proximité avec ses clients. À ce jour, une cinquantaine de professionnels (groupe Chavigny, Baglan, Optic 2000, mairie de Selommès...) font confiance à ce manager bienveillant, attentif à la formation de son personnel et qui investit régulièrement dans du matériel performant.

[cristal-nettoyage.fr](http://cristal-nettoyage.fr)

### VILLEBAROU

## NOUVEAU DÉPART

Menacé de fermeture en 2024, le site industriel Poulain, de Villebarou, va poursuivre son activité au grand soulagement de ses 109 salariés et des Loir-et-Chériens attachés à cette marque de chocolat créée en 1848 par le confiseur blésois Victor-Auguste Poulain. Le 11 décembre 2024, l'usine - propriété de Carambar & Co depuis 2017 - a été officiellement reprise par le groupe Andros, qui produira le chocolat Poulain en sous-traitance et y fabriquera de nouveaux produits. Pour le groupe spécialisé dans la transformation des fruits et des laitages avec les marques Bonne Maman, Mamie Nova ou Andros, la reprise du site industriel constitue « une opportunité de développement durable ».

[andros.fr](http://andros.fr)

### BON À SAVOIR

On célèbre cette année le bicentenaire de la naissance de Victor-Auguste Poulain. Rendez-vous sur [vap2025.fr](http://vap2025.fr) et à la Maison de la BD, à Blois, jusqu'au 1<sup>er</sup> mars.

### VENDÔME

## À LA POINTE DE L'INNOVATION

On connaît tous La Vache qui rit, Kiri, Babybel ou Boursin, marques emblématiques du groupe Bel, fleuron de notre industrie agroalimentaire, créé il y a cent-soixante ans dans le Jura. Implanté à Vendôme depuis 1994, le groupe est aussi à la pointe de l'innovation en matière de marketing ou de nouvelles recettes gustatives. Pour conforter son développement, il va investir 7,5 millions d'euros sur trois ans dans son centre de recherche et développement vendômois. Ce site d'excellence, où travaillent 83 personnes, sera rénové et agrandi. Alimentation durable, qualité nutritionnelle et plaisir gustatif sont les maîtres mots du groupe dirigé par Cécile Béliot-Zind.

[groupe-bel.com/fr](http://groupe-bel.com/fr)

## ILS SE SONT INSTALLÉS EN LOIR & CHER AVEC

**Be  
LC** Agence  
d'attractivité  
de Loir & Cher



### Shanon, médecin généraliste : un parcours en Loir-et-Cher soutenu par Be LC

Shanon M., médecin généraliste remplaçante, a grandi à Blois avant de poursuivre ses études à la faculté de médecine de Tours. Aujourd'hui, elle exerce en partie en Loir-et-Cher. Son lien avec Be LC, agence d'attractivité de Loir-et-Cher, remonte à son internat : « Dès mon premier stage, l'agence m'a accompagnée en m'informant sur les aides et en facilitant mes démarches. »

Be LC l'a également aidée à trouver un directeur de thèse et soutenue dans ses recherches de remplacements, mettant Shanon en relation avec des médecins du département. « L'agence propose un accompagnement sur mesure, que ce soit pour un stage, un remplacement ou un projet d'installation. »

Pour cette jeune médecin, le Loir-et-Cher est un territoire riche d'opportunités : « Il y a de nombreux projets et des modes d'installation variés. Pour ceux qui le souhaitent, Be LC et le conseil départemental sont des interlocuteurs précieux pour accéder à notre mode d'exercice rêvé. »

[loiretcher-attractivite.com](http://loiretcher-attractivite.com)

## ATTRACTIVITÉ MÉDICALE

Be LC, agence d'attractivité de Loir-et-Cher, met les moyens pour booster l'attractivité médicale de notre département. Rencontres dans les écoles de formation, actions de prospection ciblées, présence sur les congrès et salons spécialisés... tout est fait pour attirer les professionnels de santé et les aider à s'installer. En 2024, 202 professionnels et étudiants ont été accompagnés, pour 37 installations réussies et 11 remplacements effectués.

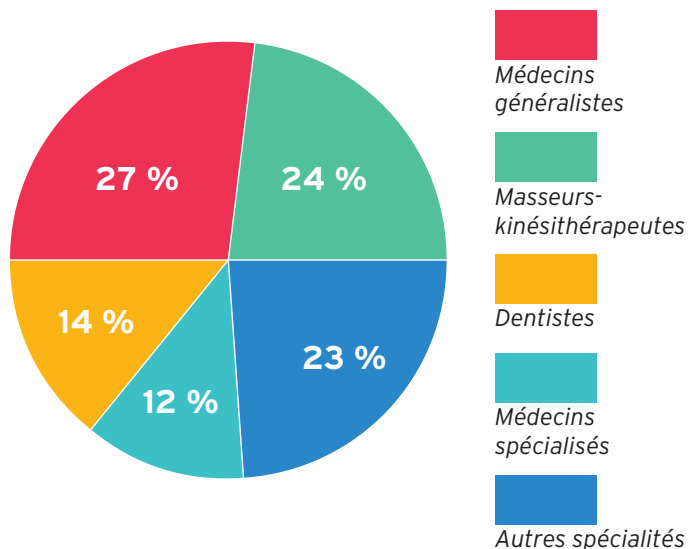
L'accompagnement sur mesure de Be LC fait la différence : un guichet unique pour la recherche de lieux d'exercice, la mise en relation pour l'intégration professionnelle des candidats, les aides administratives, un soutien à la mobilité de la famille... Cette dynamique efficace permet à chacun de s'installer sereinement et de profiter pleinement de notre département accueillant, où il fait bon s'épanouir et exercer.

Depuis 2022, 78 professionnels de santé ont été accompagnés dans leur installation ; 70 % sont issus de la prospection directe de Be LC, agence d'attractivité de Loir-et-Cher.

[loiretcher-attractivite.com](http://loiretcher-attractivite.com)

## SPÉCIALITÉS DES NOUVEAUX PROFESSIONNELS DE SANTÉ

(cumul 2022 à 2024)





# Archives départementales, un service public essentiel

Créées par une loi de 1796, les archives départementales sont un service du conseil départemental. Elles ont pour mission d'assurer le contrôle, la collecte, le classement, la conservation et la communication des archives des services de l'État, des collectivités territoriales et des établissements publics du département. Classés sur plus de 21 kilomètres linéaires, ces documents sont mis à la disposition du public, sous toutes leurs formes : papiers, parchemins, plans, photographies, films, fichiers numériques... Mémoire collective de notre territoire, les archives départementales conservent dans des conditions optimales des

documents qui sont autant de précieux témoignages historiques, personnels, administratifs... Les raisons de les consulter sont aussi nombreuses que celles de les conserver. Elles représentent des témoignages du passé qu'on peut aller découvrir par curiosité ou pour sortir d'impasses administratives et faire valoir des droits. On peut y découvrir l'histoire de sa famille, de la maison dans laquelle on vit ; des professionnels viennent y rechercher des bénéficiaires de succession ou les détails du cadastre, la propriété d'un terrain, l'historique d'un droit de passage... C'est un vrai service public ouvert à tous.

# LES ARCHIVES DÉPARTEMENTALES de Loir-et-Cher

**26** agents



Collecter



Classer



Valoriser

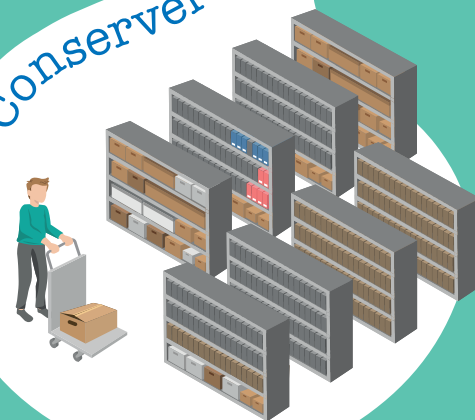
**BLOIS** Archives  
historiques et  
iconographiques



**VINEUIL** Archives  
contemporaines  
et foncières



Conserver



**21**

km linéaires  
d'archives  
conservées



Communiquer

**2,85** millions  
de fichiers numériques  
consultables en ligne

**150 000** documents  
iconographiques

**33 330** ouvrages  
de bibliothèque

**1 366** titres  
de presse



## DEUX SITES OUVERTS AU PUBLIC

Depuis 2019, les archives départementales de Loir-et-Cher se déploient sur deux sites :



**BLOIS**, où sont conservés les documents antérieurs à 1940, les fonds privés, les archives notariales, les fonds déposés par les communes et les hôpitaux, et l'iconographie.

2, rue Louis-Bodin - 02 54 58 41 24

**Accueil du public** (sans rendez-vous) : les lundi, mardi et mercredi, de 9 h à 12 h 30 et de 13 h 30 à 17 h.



**VINEUIL**, où se trouvent les archives contemporaines (postérieures à 1940) et foncières (cadastre, fonds de l'enregistrement et des hypothèques, à partir de 1790).

77, rue Réaumur - 02 54 33 52 80

### **Accueil du public :**

le lundi (sans rendez-vous) et le mardi (sur rendez-vous), de 9 h à 12 h 30 et de 13 h 30 à 17 h.

### **SITE INTERNET**

Registres paroissiaux et d'état civil, cadastre napoléonien, recensements de population, matricules militaires, cartes postales, plans... consultez librement plus de 2,85 millions de pages d'archives numérisées sur [culture41.fr](http://culture41.fr).

Fin 2025, ce site fera peau neuve pour devenir [archives41.fr](http://archives41.fr).



### **Trois questions**

#### **à Tania André,**

vice-présidente chargée de la vie associative, de la culture et des sports.

### **Loir & Cher info : Comment les archives départementales contribuent-elles à préserver et à valoriser notre patrimoine local ?**

**Tania André :** Les archives départementales jouent un rôle clé dans la conservation de notre mémoire collective. Elles rassemblent, organisent et protègent des dizaines de milliers de documents racontant l'histoire du territoire et de ses habitants. Les fonds conservés incluent des registres, cartes, journaux, photographies, correspondances et bien d'autres trésors qui témoignent des évolutions administratives, sociales, économiques et culturelles de notre département.

### **L. C. I. : Est-ce un lieu ouvert à tous ?**

**T. A. :** Bien sûr ! C'est un service public accessible à toutes et tous, historiens, chercheurs, étudiants, généalogistes ou simples curieux. L'accès aux salles de lecture est gratuit. Les visiteurs peuvent consulter les documents originaux, accompagnés par des professionnels pour les guider. Par ailleurs, des expositions, conférences et événements permettent de découvrir les fonds d'archives de manière ludique et pédagogique. Cette gratuité et cette accessibilité incarnent la mission du service des archives départementales : partager la mémoire collective avec le plus grand nombre.

### **L. C. I. : Qu'en est-il du numérique ?**

**T. A. :** Les archives départementales s'adaptent à de nouveaux défis avec la dématérialisation croissante des documents administratifs et la montée en puissance du numérique. Elles s'engagent dans l'archivage électronique pour conserver les documents numériques produits par les administrations, les collectivités et parfois même les citoyens. De nombreuses ressources sont mises à disposition via Internet. Grâce à la numérisation, des millions de pages sont accessibles en ligne (registres d'état civil, recensements, matricules militaires, plans et cartes postales anciennes...). Cette transition vers le numérique est un enjeu crucial pour répondre aux besoins de notre époque, afin de toujours maintenir le rôle essentiel des archives départementales : être le gardien de la mémoire locale.



Archives communales de Cheverny.

## CONTRÔLE ET COLLECTE DES ARCHIVES PUBLIQUES

La direction des archives départementales a, parmi ses missions, celle de contrôler et de collecter les archives publiques en Loir-et-Cher. Certains de ses agents se déplacent ainsi dans les administrations et les collectivités afin d'assurer un « contrôle scientifique et technique ». Il s'agit en particulier d'aider les communes, communautés de communes, syndicats et autres établissements publics dans la gestion de leurs propres archives, en évaluant sur place les conditions de conservation des archives papier et des données numériques. Des conseils pratiques peuvent être fournis pour l'aménagement d'un local, pour le classement et la conservation des archives papier ou électroniques.

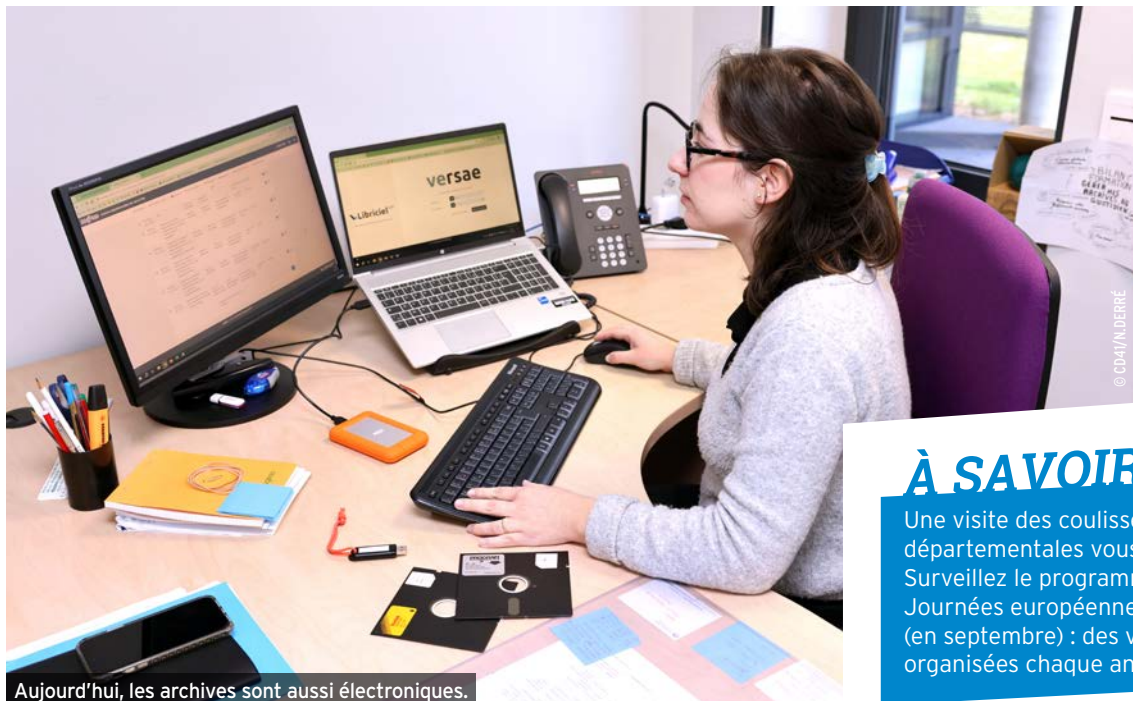
Les communes n'ayant pas toujours la possibilité de conserver leurs archives dans des conditions idéales, les plus petites d'entre elles peuvent déposer aux archives départementales les documents de plus de cinquante ans qui sont à conserver définitivement. Les communes de plus de 2 000 habitants bénéficient également de cette possibilité, sur délibération de leur conseil municipal. Toutes restent propriétaires de leurs documents qui, une fois déposés aux archives départementales, sont classés, inventoriés et conservés dans des boîtes adaptées à leur préservation.

## ÉLIMINATION DES ARCHIVES

Les archives publiques n'ayant plus d'intérêt administratif ou juridique et dépourvues d'intérêt historique font l'objet d'une procédure réglementaire d'élimination. Les documents ont, en effet, différentes durées légales de conservation selon leur type et leur valeur de preuve. Les factures, par exemple, doivent être conservées dix ans avant de pouvoir être détruites.

Les administrations publiques désireuses d'éliminer des archives doivent remplir un bordereau de demande de visa d'élimination et le soumettre aux archives départementales. Les éliminations d'archives publiques en Loir-et-Cher représentent 3 à 4 kilomètres linéaires par an.

[archives.departementales@departement41.fr](mailto:archives.departementales@departement41.fr)



Aujourd'hui, les archives sont aussi électroniques.

## À SAVOIR

Une visite des coulisses des archives départementales vous tente ? Surveillez le programme des prochaines Journées européennes du patrimoine (en septembre) : des visites guidées sont organisées chaque année.

## ARCHIVISTE 2.0, UN NOUVEAU MÉTIER

Signe de l'évolution des modes de communication, les archives départementales collectent également des archives électroniques, issues du travail de bureautique, des messageries électroniques, des bases de données... Avec le développement de l'e-administration, ces données électroniques massivement produites, porteuses de valeur juridique, historique ou patrimoniale, doivent être préservées au même titre que le papier. Cette nouvelle composante du métier comprend plusieurs défis. Conserver des archives électroniques, c'est se heurter à l'obsolescence technologique des formats et des supports, qui peuvent s'abîmer au fil du temps et rendre les fichiers illisibles. Autre défi : pouvoir s'assurer de l'intégrité des fichiers. Il s'agit pour les archives de préserver les documents de toute transformation ou altération, afin de garantir leur valeur de preuve. Devenu expert de l'information, l'archiviste intervient donc au plus tôt : ses interventions n'ont plus lieu en bout de chaîne pour récupérer des boîtes de papier, mais dès la création des documents ou des données. Un travail en amont est proposé aux services concernés (département, préfecture, communes) afin de les accompagner dans la procédure de dématérialisation, par la mise en place de plans de classement, de procédures de nommage des fichiers, de consignes de tri pour aller vers la sobriété numérique, un enjeu de développement durable cher au conseil départemental. Depuis 2020, la collectivité s'est dotée d'un SAE (système d'archivage électronique), sorte de grand magasin virtuel d'archives électroniques. Il permet de les collecter, de les classer, de les conserver et de les consulter.

## PRENDRE SOIN DU PATRIMOINE

Les archives départementales ont pour mission de préserver des documents parfois très anciens et fragiles, comme des photographies sur plaque de verre. Pour éviter qu'ils ne se détériorent, ils sont conservés dans des magasins spécialement aménagés, où la température et l'humidité sont contrôlées. Des précautions sont prises au quotidien : les documents sont manipulés avec soin, rangés dans des boîtes adaptées et protégés de la lumière. Lorsque certains sont abîmés, ils peuvent être confiés à des entreprises spécialisées dans la restauration du patrimoine. Grâce à ces efforts, ils restent accessibles au public et transmissibles aux générations futures.



Lettres patentes (écrits publics) signées par Louis XIV confirmant la création de la paroisse de Maslives en 1683.



Examen d'une photographie sur plaque de verre datant de 1904.

## ARCHIVES PRIVÉES : QUAND L'INTIME ÉCLAIRE L'HISTOIRE

Au moins une fois par semaine, les archives départementales sont sollicitées par des particuliers détenteurs d'archives retrouvées, par exemple, au fond d'un grenier. Car si elles conservent en leurs magasins des kilomètres de documents administratifs, registres de naissances ou plans cadastraux, elles abritent également des collections privées qui enrichissent ce patrimoine collectif. Les archives privées proviennent de particuliers, de familles, d'associations ou d'entreprises et prennent des formes variées : correspondances personnelles, journaux intimes, carnets de guerre, photographies, cartes postales, documents professionnels (entreprises, commerçants, artisans) ou papiers de famille transmis de génération en génération. Ces collections racontent des parcours singuliers et viennent compléter les documents officiels en leur apportant un éclairage intime. Ces fragments d'histoires individuelles participent à la grande histoire collective de notre territoire.

Les collections privées entrent aux archives départementales par le biais de dons (des particuliers offrent leurs documents pour les préserver et les partager), de dépôts (les particuliers

restent propriétaires de leurs documents tout en permettant leur conservation et leur diffusion) ou d'achats (dans le cas de collections remarquables mises aux enchères).

Les archives départementales opèrent une sélection parmi les documents privés afin de s'assurer de leur lien avec le département et de leur intérêt historique. Une fois la collection intégrée, les archivistes réalisent leur travail de classement, de conservation et de mise à disposition des documents.

Faire don de ses archives privées est un geste généreux. En confiant vos documents aux archives départementales, vous vous assurez de leur conservation dans des conditions optimales et de leur transmission aux générations futures.

Si vous possédez des documents anciens ou rares liés à l'histoire du Loir-et-Cher, n'hésitez pas à contacter les archives départementales. Les archivistes sauront vous conseiller et répondre à vos questions.

[archives.departementales@departement41.fr](mailto:archives.departementales@departement41.fr)  
02 54 58 41 24

## ARCHIVES NOTARIALES, DES DOCUMENTS TRÈS CONCRETS

Les archives notariales font partie des documents très intéressants pour le grand public. Elles regorgent de sources historiques insoupçonnées et sont d'une grande aide pour les chercheurs, les étudiants, les historiens, les sociologues... Depuis l'Ancien Régime, les notaires ont l'obligation de conserver un exemplaire, appelé « la minute », des actes signés dans leur étude. Ces minutes concernent de nombreux aspects de la vie familiale - contrats de mariage, testaments, successions, actes de vente de propriétés, achats de baux... Après soixante-quinze ans, ces minutes doivent être déposées aux archives départementales par les études notariales.

Très instructives, elles sont mises à la disposition du public, aussi bien en salle de lecture que sous forme de copies pour servir notamment de preuve de propriété. Très utiles aux personnes qui cherchent à établir leur généalogie, les archives notariales viennent compléter les archives d'état civil avec des informations liées à l'histoire des familles. Les inventaires après décès, par exemple, sont une mine de renseignements : ils constituent presque des photographies de l'aménagement intérieur des maisons à la mort de leur propriétaire. Tout y est listé et estimé par le notaire, pièce par pièce, donnant une idée précise de l'organisation de la maison, de la répartition, du type de mobilier, de sa valeur et du niveau de richesse de la personne.



Pour vos recherches, rendez-vous en salle de lecture à Blois...



... et à Vineuil.

## TOUT SUR LES « POILUS »

Parmi les archives dites modernes (couvrant la période 1800-1940), les feuillets matricules présentent également un intérêt pour le grand public.

Quelqu'un veut en savoir plus sur les « poilus » de sa famille ? L'armée a tenu un feuillet matricule relatant le parcours de chaque soldat dès 1867. Conservés aux archives départementales et numérisés, ces feuillets fournissent aux descendants

des soldats de la Première Guerre mondiale des informations précieuses sur leur vie militaire. Ont-ils été décorés ? Blessés pendant la guerre ? Comment sont-ils morts ? Lors de quelle bataille ? Pourquoi, comment ? Toutes ces questions trouvent leurs réponses dans les feuillets matricules militaires, accessibles en ligne sur [culture41.fr](http://culture41.fr) ou en salle de lecture à Blois.



Consultez les archives foncières, à Vineuil, pour tout savoir sur l'origine et l'histoire de votre maison.

## JEU DE PISTE

Dans les locaux du site de Vineuil, des archives foncières de la Révolution à la fin des années 1980 attendent sagement de révéler leurs secrets.

Tout ce qui concerne l'origine et l'histoire de votre maison, terrain ou propriété (y compris leurs éventuelles servitudes) s'y trouve, et si la recherche de ces informations ressemble à un jeu de piste, les résultats peuvent être aussi fascinants que ceux de la généalogie familiale.

Ces archives sont consultables les lundis sans rendez-vous et

les mardis sur rendez-vous, avec accompagnement personnalisé. Ce dernier peut être nécessaire, car il faut savoir naviguer dans les différents documents du cadastre (plans et matrices qui donnent les propriétaires successifs), de l'enregistrement et des hypothèques. Les recherches peuvent se faire à partir du nom d'un propriétaire ou du numéro d'une parcelle que vous pouvez d'ores et déjà retrouver sur le cadastre napoléonien en ligne sur [culture41.fr](http://culture41.fr).

© CD41/N.DERRÉ



Christophe Carrère.

## TÉMOIGNAGE

Christophe Carrère est propriétaire d'une maison à Blois. Grâce aux archives départementales, il a fait des découvertes inattendues sur l'histoire du lieu.

### « ON AVAIT ENVIE DE SAVOIR »

« Nous habitons une maison assez ancienne, et nos voisins avaient tous des versions différentes concernant son année de construction et ses changements d'apparence. On avait envie de savoir. Nous avons eu connaissance des archives départementales, où nous avons été accompagnés dans nos recherches en fin d'année dernière. Nos découvertes ne correspondent à rien de ce qu'on nous avait raconté ! Nous avons appris que la maison a été partiellement détruite dans un bombardement pendant la Seconde Guerre mondiale (alors que nous pensions que seul le centre-ville avait été touché), puis reconstruite et réaménagée

à l'intérieur de façon complètement différente. Grâce à ça, nous avons eu des éléments sur le propriétaire de l'époque. Via le cadastre, on a pu remonter jusqu'à la construction de la maison, en 1880. On a vu toute son évolution : au début, c'était l'atelier d'un parfumeur, puis une habitation a été aménagée au-dessus ; enfin, l'ensemble a été transformé en un seul lieu. Avoir la vraie année de construction et découvrir l'évolution de la maison, c'était vraiment intéressant, mais il faut savoir où chercher. Nous avons été bien accompagnés. Seuls, nous n'aurions pas réussi. »

## METTRE LES ARCHIVES EN LUMIÈRE

Dernière étape du travail d'archiviste, la valorisation consiste à faire connaître au plus grand nombre l'existence des archives, souvent méconnues. Leur rôle citoyen est pourtant fondamental. D'un point de vue historique, elles favorisent l'enrichissement de la connaissance du territoire et mettent l'actualité en perspective. La prochaine grande exposition organisée par les archives départementales à Vineuil, l'hiver prochain, sera consacrée au soin et à la santé, sujets essentiels aujourd'hui dans les orientations du département. Cette mise en valeur des archives se construit autour de deux axes principaux : les expositions ouvertes à tous et le service éducatif, qui s'adresse aux élèves de l'école primaire à l'enseignement supérieur.



Exposition temporaire aux archives départementales, à Vineuil.

### Expositions

Les expositions sont organisées dans une salle spécifique du site de Vineuil, au rythme d'une à deux par an depuis 2019. Ce sont soit des créations originales conçues de A à Z (du choix du sujet à la rédaction des textes, en passant par la conception avec un scénographe), soit le produit d'une collaboration avec d'autres institutions, enrichi de documents locaux (comme l'exposition présentée en 2023 sur les mémoires de la guerre d'Algérie, étoffée par des documents locaux issus des archives départementales, mais aussi prêtés par des particuliers et des associations).

### Visites scolaires

Le service éducatif des archives s'adresse à un large public scolaire. Les élèves sont invités à visiter les locaux des archives départementales pour découvrir leur rôle et les métiers qui y sont exercés. Puis la visite est suivie d'un atelier, éventuellement en lien avec l'exposition en cours. Conçus en rapport avec les programmes scolaires, ces ateliers thématiques permettent aux élèves de travailler à partir de documents originaux avec, en plus, un ancrage local qui inscrit l'histoire dans un contexte géographique familier. Des élèves étudient actuellement la reconstitution du procès des époux Thomas, dont la condamnation à mort pour parricide en 1887 a conduit à la dernière exécution publique d'une femme en France. De nouveaux ateliers peuvent être créés en fonction des projets des enseignants ; les archivistes s'adaptent à toutes les demandes : n'hésitez pas à les solliciter !

[archives.departementales@departement41.fr](mailto:archives.departementales@departement41.fr)

*NB : Les expositions sont ouvertes à tous et gratuites, comme l'ensemble des activités des archives.*



Visite scolaire et atelier sur la cartographie.



© CD 41/A. ANANGUAN

VINEUIL

## DÉCOUVRIR LES SPIRITUEUX

Une spirithèque, c'est un nouveau concept à découvrir aux Greniers de Vineuil, tiers-lieu collaboratif et citoyen ouvert à l'entrepreneuriat créatif. Autour du goutol - c'est son nom - fait découvrir aux amateurs de spiritueux des productions artisanales françaises. Et il en existe beaucoup ! La spirithèque, créée par Mathilde et Mikaël, réunit déjà 60 références bien de chez nous. Connaissez-vous l'existence d'un alcool de thé distillé en France, d'un gin aux algues, à la verveine et à l'eucalyptus, d'un pastis à base de fenouil sauvage, d'une vodka au cumin, d'un hydromel pétillant composé de miel de bruyère, d'un whisky du Berry ? Les ateliers dégustation sont faits pour vous ! « L'objectif n'est pas de boire de l'alcool, mais d'apprécier quelque chose d'intéressant », précise le duo. Autour du goutol propose aussi des cocktails sans alcool à base d'épices, d'agrumes, d'herbes... « qui ne cherchent pas à imiter la version alcoolisée, mais revendiquent une vraie identité ».

Capucine Beauchamp

Plus d'infos



Mathilde et Mikaël, le duo d'Autour du goutol.

06 65 67 83 12 autourdugoutol

BLOIS

## TREMLIN VERS L'EMPLOI

Basée à Blois avec des antennes à Romorantin-Lanthenay et Contres, l'association Eurêka œuvre pour l'insertion professionnelle des personnes éloignées de l'emploi (bénéficiaires du RSA, chômeurs de longue durée, seniors, moins de 26 ans, etc.). « Nous avons pour mission d'identifier et de surmonter les obstacles à l'embauche, tout en accompagnant les demandeurs d'emploi dans l'élaboration de leur projet professionnel », précise Karine Delhuvette, directrice. Véritable passerelle vers le monde du travail, Eurêka propose des missions variées auprès de particuliers, d'entreprises et de collectivités : ménage, entretien des locaux, jardinage, manutention ou encore distribution de magazines. L'association assure la formation et la rémunération des salariés, qui peuvent être accompagnés pendant une durée de deux ans (prolongeable jusqu'à cinq ans). En 2023, 52 personnes suivies ont trouvé une issue positive à leur parcours d'insertion (CDI, CDD, contrat d'intérim ou formation). L'an dernier, le conseil départemental a accordé une subvention de 18 000 € à l'association, au titre de l'insertion par l'activité économique. En 2025, il met à sa disposition trois minibus et verse une subvention de 144 555 € pour favoriser la mobilité des personnes en situation d'insertion.

Gwladys Barais

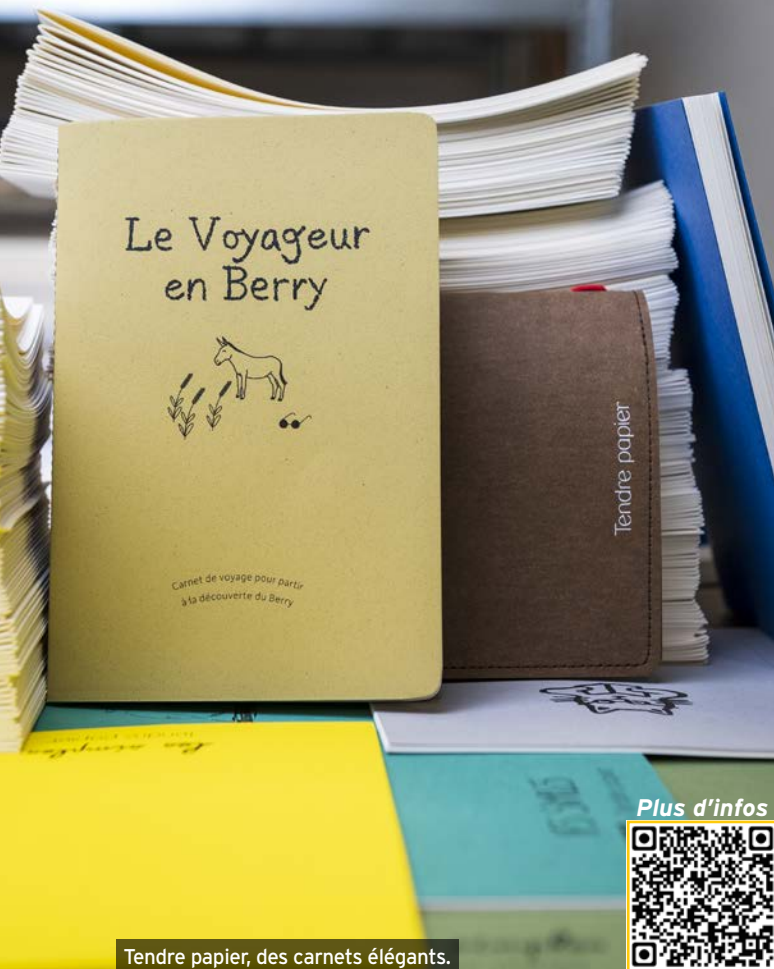
02 54 51 35 13 - eureka41.com



© CD 41/C. CHIGOT

Muhammad Shahid, chef d'équipe insertion, et Alain Marquet, responsable de secteur.





Tendre papier, des carnets élégants.

Plus d'infos

**VINEUIL****SOBRES CARNETS**

C'est l'histoire de la rencontre entre un ingénieur et une graphiste au sein d'un atelier typographique associatif, Les Mille Univers, à Bourges. Guillaume fabriquait ses carnets maison ; Ania était assistante typographe. En 2020, profitant du ralenti généralisé, le tandem produit une première collection de carnets entièrement faits main qui, bingo, suscitent l'intérêt d'une boutique de la ville. L'atelier de papeterie artisanale Tendre papier était né. D'une élégante sobriété avec leur couverture aux coloris naturels ornée d'un petit motif noir naïf, les carnets traduisent l'influence japonaise de leurs concepteurs. « Sensibilité, simplicité apparente, grand sens du détail, équilibre entre design et utilité, minimalisme... », admet le duo, désormais installé aux Ateliers des greniers, à Vineuil. Cette sobriété dépasse la considération esthétique puisque, du papier au fil à relier, chaque élément de ces tendres carnets est soigneusement sélectionné pour leur permettre d'être entièrement recyclés.

Alice Enaudeau

[tendrepapier.fr](http://tendrepapier.fr) Tendre Papier


Manuel Vriet, tonnelier.

Plus d'infos

**MONT-PRÈS-CHAMBORD****TONNEAUX FAITS MAIN**

Avec une production de 800 à 1 000 fûts par an, la Tonnellerie du Val de Loire fait figure de Petit Poucet dans un domaine où la fabrication peut atteindre 150 000 tonneaux par an pour le plus grand groupe du secteur. Mais Manuel Vriet, responsable de la tonnellerie créée en 1932 par Jacky Blanchard et rachetée par le groupe Vriet en 2006, s'enorgueillit de réaliser des fûts entièrement à la main. Cela concerne le montage jusqu'à la phase finale, pose des rivets comprise, à partir de chênes issus, pour l'essentiel, des forêts de la région Centre-Val de Loire. S'ils s'exportent jusqu'à 40 % vers l'Afrique du Sud, l'Australie et la Californie, les tonneaux de Mont-près-Chambord fidélisent aussi bien les producteurs des vins nature ligériens que les grands domaines viticoles français. Il faut dire qu'en près de vingt ans d'exercice, Manuel Vriet a tissé de solides liens avec les chefs de chai et vigneron pour leur livrer, à chaque commande, le fût qui permettra au cru de développer la palette aromatique désirée.

A. E.

[02 54 70 70 33 - tonnellerievaldeloire.fr](http://02.54.70.70.33-tonnellerievaldeloire.fr)

VALLIÈRES-LES-GRANDES

PLAISIR DE CUISINER

La Grange aux savoir-faire, c'est une envie, celle de Julie et Guillaume, venus s'installer en Loir-et-Cher pour offrir « un lieu de rencontre entre artisans, chefs désireux de livrer leurs recettes et amateurs (amateurs) de cuisine faite maison ». Car plein de choses « peuvent être préparées par soi-même avec du savoir-faire ». Au cœur de Vallières-les-Grandes, la Grange, où tous les métiers de bouche se croisent, est un lieu unique en France de transmission « du plaisir de concocter la cuisine du quotidien », avec notamment les légumes du potager permacole. Dans chaque atelier thématique, les dix participants (maximum) mettent la main à la pâte pour mitonner les créations du jour ; au moment du repas, les cuisiniers deviennent convives et partagent leurs exploits culinaires. Au moment de se dire au revoir, « car beaucoup reviennent », chacun remporte sa production de brioches, viennoiseries, terrines, conserves, pain au levain... Autant de plaisirs gustatifs, transmis par des artisans passionnés, que l'on aura envie de recréer une fois chez soi. *Olivier Durand*

02 54 43 57 21 - lagrangeauxsavoirfaire.fr



À La Grange aux savoir-faire, on met la main à la pâte.

Plus d'infos



© CD41/C. CHIGOT



© CD41/C. AMANGUIAN

PONTLEVOY

INCLURE LES ADULTES HANDICAPÉS

Créée en 2021, l'association Stella Maris Pontlevoy accueille de jeunes adultes en situation de handicap psychique afin de faciliter leur entrée dans la vie adulte, notamment professionnelle et sociale. L'association héberge dix jeunes d'une vingtaine d'années dans deux maisons situées à Pontlevoy. « L'idée, c'est de leur faire découvrir la vie en communauté et les faire entrer dans le monde du travail », résume Cyrille Estrangin, président-fondateur de l'association, lui-même papa d'une jeune adulte porteuse de trisomie. Un partenariat a ainsi été noué avec le lycée Boissay, du Controis-en-Sologne, qui a adapté une formation d'employé de magasin, en alternance entre le monde du travail et celui du lycée. Par ailleurs, l'association a récemment acquis un restaurant à Pontlevoy. Inclusif, Le Bistrot de l'abbaye a déjà embauché deux des jeunes au service et en cuisine, encadrés par des bénévoles. Le bistrot propose, pour l'instant, des repas à l'heure du déjeuner du mardi au vendredi, et fourmille de projets. L'association est soutenue financièrement par le conseil départemental au titre de l'habitat inclusif'. *Julie Bind*

Plus d'infos



[stellamaris.pontlevoy@gmail.com](mailto:stellamaris.pontlevoy@gmail.com)  
[abbayedepontlevoy.fr/stella-maris](http://abbayedepontlevoy.fr/stella-maris)

1 - Deux aides de 45 000 € et 37 500 € pour accompagner onze jeunes vers leur autonomisation dans le cadre du projet de vie sociale et partagée.

L'association Stella Maris prône l'accueil des jeunes adultes handicapés.



## SELLES-SUR-CHER

## ÉBÉNISTE DESIGNER

En 2022, Mathieu Vallet fonde son atelier d'ébéniste designer. À partir du bois ou du métal - ses « matières de prédilection » - et au fil de ses années d'apprentissage entre France et Finlande, Mathieu s'est forgé une esthétique personnelle « valorisant la matière, sans la dénaturer ». Donner au bois, au métal une forme, un usage en préservant son naturel originel. Ainsi, « faire réagir le tanin et le veinage d'une planche permet de mettre en lumière la spécificité de son grain, quelle que soit l'essence (peuplier, orme, poirier...) ». Le martelage du métal et « le chauffage à la flamme ou chimique créent des effets de reflet et de couleur très différents ». Mixant les matières pour concevoir mobilier et objets de décoration, Mathieu profite du présent pour « acquérir toujours plus de savoir-faire » et entretenir sa dynamique de création, guidé « par la passion ». Fin novembre, il a reçu le prix départemental des métiers d'art remis par la chambre de métiers et d'artisanat, à Blois. O. D.

06 48 80 13 28 - mathieuvallet.com



Le bois et le métal, les matières favorites de Mathieu Vallet, ébéniste et designer.

## LAMOTTE-BEUVRON

## LIEU CONVIVIAL

C'est une jolie maison en briques située près de la sortie de l'autoroute. Les habitués, comme les clients de passage, se pressent Aux 2 Longs Becs, restaurant qui fête ses trois ans en mars. Chaque semaine, Hélène Tubach<sup>1</sup>, gérante du lieu, ex-journaliste et cheffe, élabore la carte avec Claire Zion, cheffe des cuisines. « On travaille beaucoup le gibier en hiver. » Exemple avec l'osso buco de biche, miel et gingembre (photo). Chaque semaine, on trouve aussi une assiette végétale, du poisson, du bœuf et un plat du jour (formule à 22 € avec un café gourmand). Hélène et Claire ont d'ailleurs obtenu le titre de « maître restaurateur », gage de qualité. Les produits sont locaux, l'ambiance sympa, tout est fait maison. « On a voulu créer un lieu convivial, surtout pas guindé », dit Hélène. Les téléphones vintage, les vinyles de Charles Aznavour et l'ambiance bon enfant en témoignent. Une adresse à retenir.

Anne Sarazin

1, rue de l'Allée-Verte - 02 54 94 70 06  
aux2longsbecs.com

1 - Hélène Tubach a ouvert un premier restaurant en 2015, Aux 2 Bécasses (45), avec son associée, Sandrine Martinez.



Une cuisine maison, des produits locaux, c'est le secret du restaurant Aux 2 Longs Becs.

## À la loupe



Les savons et produits du Champ du possible sont composés de matières premières locales.

Plus d'infos



## DROUÉ

### CRÉATIONS ARTISANALES

Ses produits se reconnaissent d'emblée grâce à des étiquettes colorées, à l'ancienne. Pierre Souché, artisan savonnier bio, a créé Le Champ du possible en octobre 2021. Originaire de Droué, cuisinier et pâtissier de formation, il a été charpentier et a parcouru le monde avant de revenir chez lui. « J'avais besoin d'éthique dans mon travail. Mon métier reste manuel et je voulais être libre », dit-il. Aujourd'hui, il propose dix savons à la vente, selon la méthode de saponification à froid : L'Étincelant, un savon ménager « super efficace » ; Le Travailleur pour les mains, un exfoliant, un spécial visage, d'autres pour peaux sèches, normales, mixtes... Pierre se fournit en matières premières locales à 50 % (avoine de Beauce, miel de Sologne, etc.), 70 % étant d'origine française. Fin 2024, sa gamme s'est élargie : baume pour les lèvres, huile après-piqûre et deux baumes pour le corps. Il peut fabriquer des produits à la demande pour des mariages, chambres d'hôtes, producteurs... En attendant la réalisation d'un site Internet marchand, on retrouve ses créations dans de nombreux points de vente entre Loir-et-Cher, Eure-et-Loir et Sarthe.

Anne Sarazin

06 38 03 65 23   le\_champ\_du\_possible

© CD 41/ L. ALVAREZ

Avec Le Panier d'Ahaut, Isabelle Delille fait pousser des légumes et fruits atypiques.



Plus d'infos



## LORGES

### DES LÉGUMES EN BEAUCE !

Certains mauvais esprits se gaussaient. « Faire pousser des carottes en Beauce, jamais vous n'y arriverez ! » ronchonnaient-ils. C'était compter sans cette terre de Beauce qui se moque bien des *a priori*. La maraîchère Isabelle Delille a réussi son pari avec Le Panier d'Ahaut. Sous ses neuf tunnels poussent des carottes, mais aussi 50 variétés de légumes de saison, ainsi que des légumes atypiques. « C'est pour répondre à la demande des restaurateurs et pour faire découvrir leurs saveurs aux particuliers. » Kiwano (concombre africain), gingembre, curcuma, oseille de Guinée, cacahuète, claytone de Cuba (remplace la mâche), etc. sont proposés frais, déshydratés et, depuis peu, transformés en confitures. Celle de betterave s'invite sur les tartines du matin, celle de concombre associé au gingembre est qualifiée de « délice » sur du foie gras. Le céleri en confiture est annoncé pour 2026. On a hâte !

Capucine Beauchamp

Vente à la ferme :

mercredi 17 h - 19 h et samedi 10 h - 12 h  
06 25 61 91 51     lepanierdahaut41

departement41    

## MESLAND

# PARENTHÈSE NATURELLE

Comment partager sa passion pour le camping sans rebuter les plus rétifs à l'inconfort de la tente ? En proposant une version modérée, à mi-chemin entre le camping et la chambre d'hôtes ! Sur les hauteurs de Mesland, Virginie et Denis Bernard ont ainsi aménagé leur Parenthèse meslandaise sur un immense terrain boisé. Dix logements atypiques - tous différents (yourte, dôme géodésique, tipi, kota finlandais...) - accueillent les amateurs de nature soucieux de dormir dans un lit digne de ce nom. Sanitaires et cuisine sont collectifs, mais dans une version haut de gamme pour cette dernière : entièrement équipée (lave-vaisselle compris), elle propose tables, chaises, jeux de société dans un joli cabanon en bois. Virginie et Denis y servent le petit déjeuner à la demande et proposent la location des draps. Ces options permettent à chacun, féru de camping ou non, à petit ou gros budget, de découvrir l'esprit du camping selon le jeune couple : « Vivre dehors en pleine nature ».

Alice Enaudeau

Ouvert de mars à novembre

07 44 44 05 63 - [laparenthesemeslandaise.fr](http://laparenthesemeslandaise.fr)



Virginie et Denis Bernard proposent des hébergements originaux.

Plus d'infos



Goûter d'anniversaire au complexe Laser Time.

## VENDÔME

# COMPLEXE DE LOISIRS

Pour se changer les idées après le travail, fêter un anniversaire (dès 8 ans), passer une soirée entre amis ou en famille, découvrez le complexe Laser Time. Ouvert en août dernier, ce lieu de 750 m<sup>2</sup> (une ancienne cafétéria avec un parking XXL) a tout pour plaire.

On peut s'y adonner au *laser game* (dans un espace de 250 m<sup>2</sup>), pousser la chansonnette (karaoke pour 12 personnes maximum), jouer à des *blind tests* musicaux et s'amuser aux jeux d'arcade. Tout nouveau, le Rival Quiz fera des heureux(ses) ! Dans une petite salle, on appuie sur le *buzzer*, comme à la télé.

Les thèmes ? Séries, sport, culture pop... pour toute la famille. Aurélien Avice, qui a passé une quinzaine d'années dans la grande distribution, voulait « créer une activité pour faire plaisir au public ». Mission accomplie avec des visiteurs de 4 à 80 ans ! Accessible aux personnes à mobilité réduite<sup>1</sup>, l'endroit se privatise : idéal pour des comités d'entreprise ou journées de cohésion pouvant s'achever autour d'un verre et d'une planche « apéro ».

A. S.

74 bis, rue de Courtiras - [laser-time.fr](http://laser-time.fr)

1 - Sauf l'espace laser game.

## UNION POUR LE LOIR-ET-CHER ET INDÉPENDANTS (UPLCI)



L'assemblée départementale, réunie le 6 février dernier, a adopté un budget ambitieux et responsable, malgré un contexte national inédit et difficile pour les départements. Face aux contraintes budgétaires, notre majorité assume des choix forts : préserver la solidarité, promouvoir la santé, soutenir les territoires et préparer l'avenir. Avec près de 62 % de son budget consacré aux solidarités, le département reste le premier rempart pour protéger les plus vulnérables. La proximité, la solidarité et l'engagement resteront au cœur de nos actions. Nous maintenons les aides aux communes avec la DDSR et la DDAD, ainsi que le plan « Le 41 en bonne santé », indispensable pour les Loir-et-Chériens.

Nous refusons de céder à l'immobilisme : 58 millions d'euros seront investis pour nos collèges, nos routes, le numérique, la culture, le sport, mais aussi la sécurité civile avec nos pompiers. Nous maintenons notre soutien à nos associations, traduisant notre volonté claire d'agir concrètement, là où d'autres s'abstiennent.

Avec ce budget, la majorité départementale prouve qu'elle agit avec responsabilité et ambition pour répondre aux attentes des Loir-et-Chériens et relever les défis de demain.

*Présidente : Catherine Lhéritier (Veuzain-sur-Loire)*

*Vice-présidents : Yves Lecuir (Veuzain-sur-Loire), Pascal Huguet (La Beauce)*

*Membres : Philippe Gouet (Vendôme), Philippe Sartori (Saint-Aignan), Monique Gibotteau (Vendôme), Tania André (Romorantin-Lanthenay), Bernard Pillefer (Le Perche), Florence Doucet (Le Perche), Philippe Mercier (Montoire-sur-le-Loir), Claire Foucher-Maupetit (Montoire-sur-le-Loir), Maryse Persillard (La Beauce), Marie-Pierre Beau (Saint-Aignan), Bruno Harnois (Romorantin-Lanthenay).*

## LOIR-ET-CHER AUTREMENT (LCA)



Le budget vient d'être adopté. C'est le temps fort de l'action départementale, celui qui engage la répartition des dépenses. Une échéance que nous avons unanimement reportée car, après que se soient succédé quatre gouvernements, l'absence de clarté a prévalu ! Des incertitudes demeurent, quelles seront les dotations de l'État et donc nos recettes ? Quelles nouvelles contraintes ? Mais aussi des certitudes, le secteur social nécessitera plus de moyens. Même si nous partons d'une situation financière antérieure saine et que nous sommes en phase avec la volonté de maintenir un certain niveau d'investissement, la nécessité de faire des économies de fonctionnement est pertinente. C'est dans ce contexte que nous sommes attachés à demander, en particulier sur les subventions aux associations, de faire preuve de discernement. Toutes les « priorités » ne se valent pas quand il s'agit de soutien aux plus fragiles.

*Président : Michel Contour (Vineuil)*

*Membres : Lionella Gallard (Vineuil), Geneviève Repinçay (Blois 3), Julien Leseignoux (Blois 3).*

## LA DROITE RÉPUBLICAINE POUR LE LOIR-ET-CHER

Élus locaux, proches des vraies préoccupations en apportant des réponses concrètes à vos interrogations, nous sommes quatre maires, présidents de communautés de communes pour trois d'entre nous, en contact direct sur le terrain, connaissant les enjeux locaux et les problématiques spécifiques de notre territoire, et à même de défendre vos intérêts.

Notre pays peut et doit se relancer par le biais de ses communes, le conseil départemental renforce la solidarité entre ces collectivités. Attentif à chaque projet de délibération au sein de notre assemblée, le groupe LDR 41 demeure une force stable, d'une cohésion solide, en défendant ses positions de manière cohérente.

Avec détermination, nous agissons concrètement au quotidien pour améliorer votre qualité de vie.

*Président : Pascal Bioulac (La Sologne)*

*Membres : Agnès Thibault (La Sologne), Élodie Péan (Montrichard-Val de Cher), Jacques Paoletti (Montrichard-Val de Cher).*

## GROUPES CENTRES 41



En période d'instabilité et de précarité, il est crucial de renforcer notre écoute et nos attentions envers les plus vulnérables, souvent invisibles du plus grand nombre. Les services sociaux et les associations, en première ligne, ont besoin de plus de soutien.

Malgré les efforts déjà envisagés dans le cadre du nouveau schéma des solidarités porté par le Département, il est nécessaire d'intensifier les mesures concrètes au profit des familles, des seniors et du retour à l'emploi.

La collaboration de tous, citoyens, entreprises, associations et élus est essentielle pour espérer une société plus juste et résiliente. Le Département y a naturellement toute sa place !

*Président : Stéphane Baudu (Blois 2)*

*Membres : Marie-Hélène Millet (Blois 2), Angélique Dubé (Selles-sur-Cher), Christophe Thorin (Selles-sur-Cher).*

**JEUDI 6 MARS**

**MONTHOU-SUR-BIÈVRE** - Espace Beauregard



**Laurie Peret**

Pour en savoir plus sur l'humoriste, célibataire à 40 ans, et pour rire avec elle, le spectacle *À bientôt quelque part* est idéal. Elle raconte son quotidien, son attirance pour les hommes dangereux, son incapacité à tenir une maison seule, le tout agrémenté de chansons humoristiques.

[espacebeauregard.fr](http://espacebeauregard.fr)

**SAMEDI 15 MARS**

**THÉSÉE** Village



**Le Grand Carnaval**

Dès 15 h, c'est la fête avec un défilé, des percussions, de la danse... De nombreuses écoles élémentaires participent à l'évènement. Un bal traditionnel avec concert (les Suffolks) terminera la journée en beauté.

[compagnie.lasensible@gmail.com](mailto:compagnie.lasensible@gmail.com)

[legrandcarnaval](https://www.facebook.com/legrandcarnaval)

**SAM. 15 ET DIM. 16 MARS**

**CHEVERNY** Château



**Fête des Plantes**

Cette 21<sup>e</sup> édition accueillera une centaine d'exposants venus de France et d'Europe. Pour tout savoir sur l'univers du jardin et pour soutenir une bonne cause (les bénéfices sont reversés à des œuvres sociales), et si on fêtait le printemps au château ?

[chateau-cheverny.fr](http://chateau-cheverny.fr)

**MERCREDI 19 MARS**

**VENDÔME** Minotaure



**Birds on a Wire**

Ce duo - Rosemary Standley, chanteuse franco-américaine du groupe Moriarty, et Dom La Nena, violoncelliste et chanteuse brésilienne - interprète des titres du monde entier : Leonard Cohen, John Lennon, des airs libanais, etc.

[hectare.fr](http://hectare.fr)

**SAM. 22 ET DIM. 23 MARS**

**LAMOTTE-BEUVRON** Parc équestre fédéral



**Le Printemps des Livres en Sologne**

Le Groupe de recherches archéologiques et historiques de Sologne (GRAHS) organise la 16<sup>e</sup> édition de cet évènement consacré aux livres. Au programme : 70 auteurs, des tables rondes, des dédicaces.

[printempsdeslivres@grahs.fr](mailto:printempsdeslivres@grahs.fr)

**DIMANCHE 23 MARS**

**VEUZAIN-SUR-LOIRE (ONZAIN)**



**Les Reines de la Cisse**

L'association Vineuil Sport Cyclisme organise deux courses 100 % féminines : 50 km le matin, 110 km l'après-midi. Au total, plus de 200 participantes - certaines issues des meilleurs clubs français - vont ainsi s'élancer sur les routes du Val de Cisse.

[Vineuil Sport Cyclisme](https://www.facebook.com/VineuilSportCyclisme)

**JEUDI 27 MARS**

**VENDÔME** Minotaure



**Dominique Fils-Aimé**

Pour la saison All that Jazz 2024-2025, les concerts se sont délocalisés, notamment à Vendôme. Après Éric Serra, le Minotaure accueille la chanteuse Dominique Fils-Aimé, originaire de Montréal, et son nouvel album jazz, *Our Roots Run Deep*. Une voix à suivre.

[allthatjazz.fr](http://allthatjazz.fr)

**SAMEDI 29 MARS**

**NOUAN-LE-FUZELIER** Salles des fêtes



**Bal Folk de soutien**

Pour soutenir le projet de centre culturel en milieu rural à Pierrefitte-sur-Sauldre, rendez-vous au bal ! Protocole Barney, groupe de danses traditionnelles, sera présent avec d'autres musiciens. C'est le moment d'apprendre la bourrée ou les danses de Bretagne...

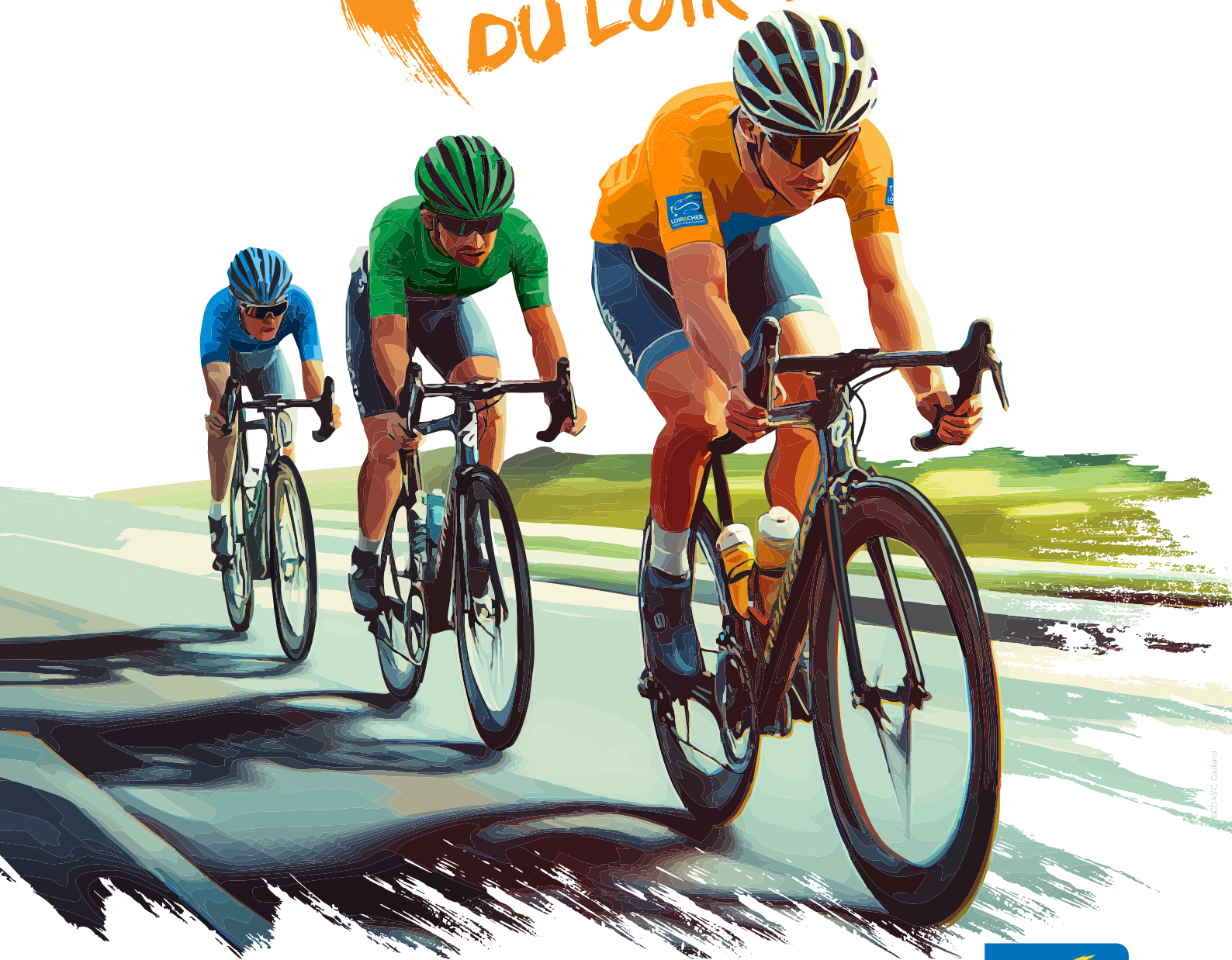
[ucps.fr](http://ucps.fr)

16  
20  
AVRIL  
2025

ÉPREUVE CYCLISTE INTERNATIONALE

# TOUR

## 64<sup>e</sup> DU LOIR-ET-CHER



ORGANISATEUR : TOUR DE LOIR-ET-CHER SPORT ORGANISATION