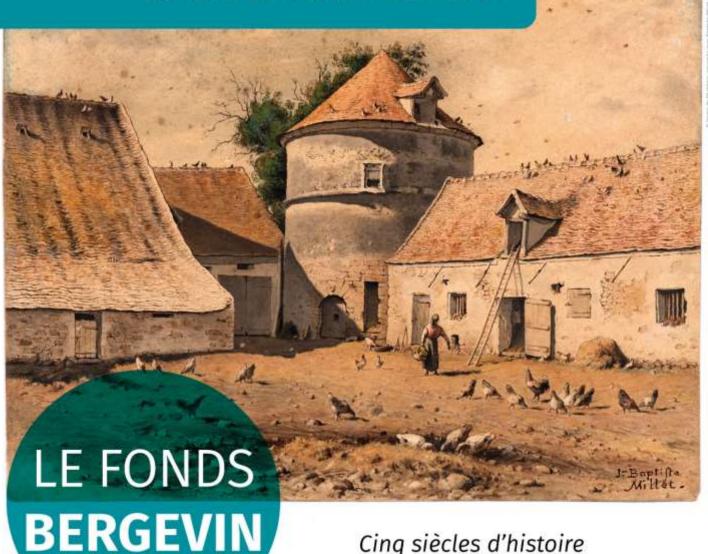
Exposition

du 20 MARS au 17 MAI 2024



Cinq siècles d'histoire dans la bibliothèque privée d'une grande famille blésoise

Archives départementales

2 rue Louis-Bodin - Blois

Entrée libre du lundi au vendredi de 9 h à 12 h 30 et de 13 h 30 à 17 h Visites commentées : réservation au 02 54 58 41 24 Plus d'informations sur culture41.fr



Les archives départementales

Créées en 1796, les <u>archives départementales</u> sont un service du conseil départemental de Loiret-Cher.

Elles ont pour mission d'assurer le contrôle, la collecte, le classement, la conservation et la communication des archives des services de l'État, des collectivités territoriales et des établissements publics du département.

Elles conservent et mettent à la disposition des citoyens plus de 20 km linéaires de documents, datés de 903 à 2023, avec une grande variété de formes et de supports : papier, parchemin, plans, photographies, films, fichiers numérisés etc.

Depuis 2019, les archives départementales de Loir-et-Cher sont ouvertes au public sur deux sites :

- l'un à Blois, où sont conservés les documents antérieurs à 1940, les minutes notariales, les fonds privés et les fonds iconographiques ;
- l'autre à Vineuil, où sont conservées les archives contemporaines (postérieures à 1940) et foncières.

Le site de Vineuil est doté d'une salle d'exposition de 130 m² qui a déjà accueilli, entre 2019 et 2023, plusieurs expositions :

- 1519-2019 Quels chantiers ! 500 ans d'architecture en Loir-et-Cher
- De l'Exode à la Reconstruction : la Seconde guerre mondiale en Loir-et-Cher
- De Gaulle chez nous. Mai 1959, un voyage présidentiel en Val de Loire
- Jours de fête. Cérémonies, foires et cavalcades en Loir-et-Cher 1890-1960
- Loir-et-Cher, territoire d'industries ! 250 ans de dynamisme et d'innovation
- Le département, à votre service depuis 1790. Histoire et évolution des départements
- Trésors d'archives. Explorez les fonds des archives départementales.
- La guerre d'Algérie. Histoire commune, mémoires partagées ?

Après *Tomber sur un os en Sologne : l'Antiquité retrouvée à Soings* (automne 2023), les archives départementales initient, avec cette présentation du fonds Bergevin, un nouveau format centré sur un dossier ou un fonds particulier : les *micro expositions*, accessibles au public sur leur site de Blois.

Le fonds Bergevin, une acquisition exceptionnelle du conseil départemental

Les fonds collectés, classés, conservés et communiqués par les archives départementales sont, pour l'essentiel, des archives publiques issues des versements effectués par les services et organismes publics du département.

Pour contribuer à une meilleure connaissance de l'histoire locale, les archives départementales s'attachent également à la conservation du patrimoine écrit d'origine privée. Les acquisitions d'archives privées se font à titre gratuit (don, dépôt) ou à titre onéreux. Le fonds Bergevin est l'une de ces récentes acquisitions exceptionnelles, majeure pour l'histoire du département.

Tirant son nom de la famille Bergevin – et plus particulièrement des deux figures tutélaires de la famille, Louis-Athanase Bergevin (1753-1832) et son fils <u>Louis-Catherine</u> (1798-1876) magistrats blésois et importants propriétaires fonciers à Saint-Gervais-la-Forêt – le fonds Bergevin a été acquis de gré à gré en 2023 par l'intermédiaire de maître Philippe Rouillac, commissaire-priseur à Vendôme. Grâce à un important effort financier consenti par le conseil départemental de Loir-et-Cher et <u>le service interministériel des archives de France</u>, 66 des 171 lots proposés à la vente par le propriétaire ont pu être achetés : plusieurs centaines d'ouvrages et brochures et plusieurs milliers de documents d'archives longtemps conservés dans la bibliothèque du château de Saint-Gervais ont ainsi enrichi les collections des archives départementales.

Cette exposition offre au public un premier aperçu de la richesse de ce fonds, composé de pièces datées de 1344 aux années 1930, avant son classement et sa mise à disposition des chercheurs.

Contact presse

Flavien Cuperlier

Attaché de presse

Conseil départemental de Loir-et-Cher

flavien.cuperlier@departement41.fr - 02 54 58 54 60

La micro exposition en quelques mots

L'ascension d'une famille : Louis-Athanase et Louis-Catherine Bergevin

Louis-Athanase Bergevin (1753-1832) et son fils Louis-Catherine (1798-1876) sont des figures majeures de la vie publique blésoise de la première moitié du XIX^e siècle. Louis-Athanase, d'abord notaire, entre dans la magistrature et exerce jusqu'à sa retraite en 1824 comme vice-président du tribunal civil de Blois. Louis-Catherine prend sa suite, d'abord comme substitut, puis en tant que président du tribunal de 1831 à 1868.

Les deux hommes cumulent également les mandats politiques : Louis-Athanase est maire de Blois (1803-1806), Louis-Catherine est conseiller municipal à Blois et à Saint-Gervais-la-Forêt, conseiller général du canton de Bracieux pendant près de 25 ans et préside l'assemblée départementale en 1869-1870. Sa carrière publique marque un coup d'arrêt à la suite de la Révolution de 1848, qui conduit à sa suspension temporaire de la présidence du tribunal.



Convocation, signée de Louis-Philippe, roi des Français, de Louis-Catherine Bergevin à l'ouverture de la session des Chambres du 17 août 1846.

Les Bergevin à Saint-Gervais-la-Forêt : de l'Aubépin au château de Saint-Gervais

L'ascension sociale de la famille Bergevin s'accompagne d'une judicieuse politique d'acquisitions foncières, initiée par Louis-Athanase, faisant de cette famille l'une des plus riches du département. L'acquisition en 1801 du domaine de l'Aubépin, ancienne seigneurie bordant la forêt de Russy, complète l'héritage venu de son beau-père de la Templerie, et constitue le fondement de leur « terre de Saint-Gervais », qui s'étend à la mort de Louis-Catherine en 1876 sur 274 hectares situés à Saint-Gervais-la-Forêt, Blois et Vineuil.



Pièce signée de Louis d'Orléans, futur roi Louis XII (1462-1515), aux droits liés à l'acquisition de la seigneurie de l'Aubépin par son argentier Michel Boudet, en 1491

Demeure à la hauteur de la réussite familiale, la construction du château de Saint-Gervais est initiée en 1842 sur la base de l'ancienne maison de la Templerie, sur les plans de l'architecte <u>Jules de la Morandière</u>.



Château de Saint-Gervais, vue générale. Carte postale, C. Vannier éditeur, 1er quart du XXe siècle. AD41, 6 Fi 212/1

Les Bergevin historiens

Le nom Bergevin est aujourd'hui connu des amateurs d'histoire locale grâce à l'Histoire de Blois publiée en 1846 par Louis-Catherine Bergevin et Alexandre Dupré, sur la base de travaux préparatoires de Louis-Athanase. Ce dernier préparait en effet la première histoire du département de Loir-et-Cher, demeurée inédite : les manuscrits des histoires des arrondissements de Romorantin et Vendôme, ainsi qu'une première version de l'Histoire de Blois (1812) sont aujourd'hui présentés pour la première fois.



Notes historiques sur Blois de la main de Louis-Athanase Bergevin, 1807

La constitution d'une collection



Croquis de jardins par Lemaire, ingénieur géographe à Châteaudun, 1^{re} moitié du XIX^e siècle

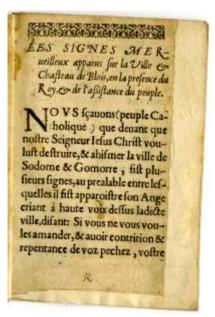
Les éléments historiques manquent pour retracer précisément la constitution originelle de la bibliothèque blésoise du château de Saint-Gervais, qui comportait plusieurs milliers d'ouvrages, brochures et pièces d'archives. Bergevin père et fils réunissent manuscrits, ouvrages et autres documents historiques « pour servir à l'histoire du pays ». Ce noyau est ensuite considérablement enrichi par les descendants des Bergevin au tournant du XX^e siècle : Roland de Montrichard, arrièrepetit-fils de Louis-Catherine, se rend notamment acquéreur de la bibliothèque du chanoine Rémi Porcher († 1910), l'un des plus grands érudits et bibliophiles du département. Par son ampleur et la rareté de certains documents, la bibliothèque du château de Saint-Gervais est sans doute, dans le premier tiers du XX^e siècle, la plus belle bibliothèque privée d'histoire locale du département.



Couverture de la Chronique blésoise (n°38, 3 septembre 1884) illustrée par l'artiste Eugène Gervais (1825-1909)

Aperçu d'une collection : du XIVe au XVIIIe siècle

Les plus anciennes pièces du fonds remontent au Moyen Âge : datées de 1344, elles témoignent de l'implication du comté de Blois dans la guerre de succession de Bretagne, en soutien à Charles de Blois (1319-1364). Les XVIII^e et XVIII^e siècles sont richement représentés, notamment par des imprimés rares et quelques manuscrits d'importance, tels qu'un *État du diocèse de Blois* de 1777-1778. Les pièces imprimées à caractère juridique (lettres patentes, arrêts du Parlement de Paris, etc.) sont nombreuses : elles doivent probablement être mises en relation avec le double intérêt de la famille pour l'histoire et pour le droit.



Aperçu d'une collection : un miroir du long XIXe siècle

Le cœur de la collection Bergevin est toutefois constitué par des documents du « long XIX^e siècle », entre 1789 et 1914, en illustrant toutes ses facettes : histoire, société, droit, religion, industrie, commerce, agriculture, presse, divertissements, etc. Les ouvrages rares côtoient les « éphémères », documents vite périmés et donc jetés, très rarement conservés : programmes, affiches, annuaires, catalogues... Certains ensembles sont plutôt inattendus pour une bibliothèque historique, telle la soixantaine de thèses de médecine présentées par des médecins du département. Plusieurs manuscrits de la collection revêtent une importance de premier plan, tels que la *Revue historique ou mémoires des évènements politiques* d'Henri Chéreau, chronique détaillée de l'éphémère Deuxième République (1848-1852) : avec cette acquisition exceptionnelle, de nouvelles perspectives s'ouvrent pour les historiens de notre département !



Généalogie de la maison de Johanne de la Carre de Saumery, 1829



Gravure tirée de la brochure de Félix Pyat Le Solognot, 1841

Informations pratiques

- Du 20 mars au 17 mai 2024
- Archives départementales de Loir-et-Cher
- 2, rue Louis Bodin 41000 Blois
- Entrée libre et gratuite, du lundi au vendredi, de 9 h à 12 h 30 et de 13 h 30 à 17 h.
- Fermetures les jours fériés : 1er avril, 1er mai, 8-10 mai, 20 mai.
- Visites commentées sur réservation au 02 54 58 41 24.