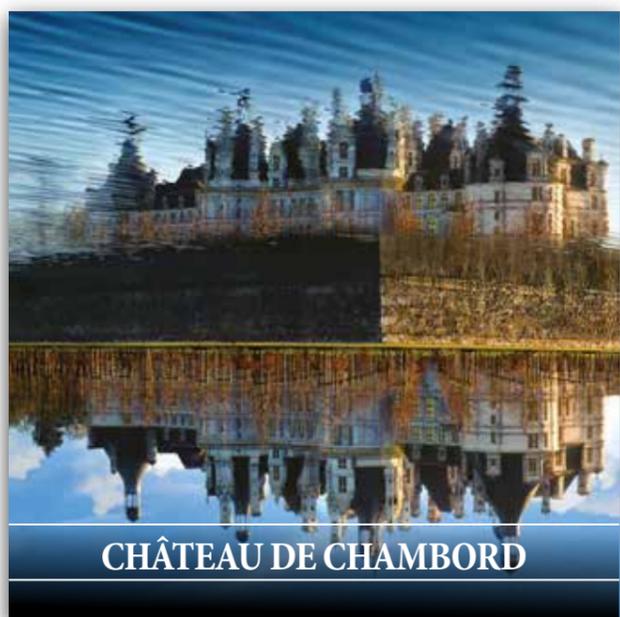




# LE VAL DE LOIRE tient le haut de l'affiche !

Des mythiques châteaux de la Loire à Center Parcs,  
en passant par l'incontournable ZooParc de Beauval...  
le Val de Loire une destination d'exception





---

Parmi les plus  
gros contributeurs  
à cette campagne  
unique, deux acteurs  
incontournables,  
mondialement connus

---

## Un dispositif de communication exceptionnel

---

- 1 500 arrières de bus en Ile-de-France (1 bus sur 3).
- La personnalisation de 14 stations de métro avec 124 faces aux couleurs du Val de Loire.
- Une présence dans les rues de Paris avec 150 faces 8 m<sup>2</sup>, 58 abribus, 122 kiosques, 118 colonnes Morris et 141 mâts drapeaux.
- 942 faces réparties dans les 6 grandes gares parisiennes, les gares RER et les gares transiliennes.
- 1 500 tables dans les cafés parisiens.
- Un budget de 540 000 €.



## Le Val de Loire tient le haut de l'affiche !

---

En ce début de printemps le Val de Loire est de retour à Paris pour une grande campagne d'affichage, fruit d'une coopération unique entre 15 acteurs du territoire : les châteaux d'Amboise, de Blois, de Chambord, de Chaumont-sur-Loire, de Chenonceau, de Cheverny, du Clos Lucé, de Villandry, la Cité royale de Loches, la Forteresse royale de Chinon, Center Parcs Domaine des Hauts de Bruyères, le ZooParc de Beauval, ainsi que la Région Centre-Val de Loire et les Départements de Loir-et-Cher (41) et d'Indre-et-Loire (37). Il faut dire que la destination ne manque pas d'arguments pour attirer les touristes du monde entier.

### Une coopération public-privé unique

Conscients que l'union fait la force, les 3 grandes collectivités du territoire s'associent aux opérateurs privés pour promouvoir le Val de Loire. Mutualiser les moyens, communiquer sous une même bannière, construire une campagne commune... sont des initiatives rares, aboutissement d'actions menées pas à pas, depuis de nombreuses années !

### Le Val de Loire envahit Paris

Cette démarche pragmatique permet, pour la 2<sup>e</sup> année consécutive, de déployer un dispositif de communication exceptionnel, indispensable pour exister et rivaliser dans un univers ultra concurrentiel. À partir du 2 avril, les Châteaux de la Loire et les autres sites prestigieux du Val de Loire s'affichent partout, à Paris et en Ile-de-France ! Les visuels se complètent et mettent en scène la beauté et la richesse de la destination afin de séduire une

clientèle parisienne et francilienne en quête d'expériences uniques à proximité de son univers urbain quotidien. Car, si le nom Val de Loire bénéficie d'une grande notoriété, sa diversité et sa proximité des sites à visiter sont souvent moins connues du public parisien.

### Une destination en perpétuelle renaissance

Nouveaux décors, nouvelles animations, nouvelles expériences... en Val de Loire les sites touristiques se renouvellent d'année en année, pour la plus grande joie des visiteurs.

Une offre touristique variée et moderne à découvrir en famille, entre amis... le temps d'un week-end ou de vacances... il y en a pour tous les goûts !

---

### Une ambition forte, prémisse d'une grande année 2019, symbole de l'anniversaire de la Renaissance et des RenaissanceS en Val de Loire.

2019 marquera le 5<sup>e</sup> centenaire de la mort de Léonard de Vinci au Clos Lucé à Amboise, de la naissance de Catherine de Médicis à Florence et de la pose de la première pierre du château royal de Chambord.

Le Val de Loire, éclatant berceau des arts et de l'architecture de la Renaissance en France, sera le théâtre, en 2019, de célébrations historiques à portée actuelle autour des grands thèmes de la Renaissance : patrimoine, arts et lettres, musique, jardins, sciences et révolutions technologiques, architecture, artisanat, gastronomie et plus largement l'art de vivre.

---



## PARTAGEZ L'ÉMOTION DES ROIS

Posés sur un éperon rocheux, le château royal d'Amboise et ses jardins paysagers ouvrent sur un exceptionnel panorama de paysages inscrits au Patrimoine Mondial de l'Humanité. Du moyen-âge au XVIII<sup>e</sup> siècle, en passant par l'âge d'or de la Renaissance, ce monument au destin unique raconte la grande Histoire de France à ses visiteurs venus du monde entier.

Les souverains Charles VIII, François I<sup>er</sup> et Henri II, Léonard de Vinci, la reine Anne de Bretagne, ou le dernier « roi de français » Louis-Philippe sont ainsi autant de visages familiers des lieux. Château vivant ouvert largement sur la nature (ses jardins labellisés « Remarquables ») sont depuis peu un refuge ornithologique de la LPO), Amboise est aussi depuis toujours un lieu d'innovation où les nouvelles technologies viennent régulièrement enrichir la découverte, à l'instar de l'HistoPad à l'horizon 2019.

Pour cette saison 2018, la programmation vient restituer l'esprit des très grandes fêtes organisées au château d'Amboise par François I<sup>er</sup>, voici tout juste un demi-millénaire ! De grands bals costumés, des rendez-vous musicaux et une nouvelle visite guidée destinée aux familles, « Les Grandes fêtes du Roy », invitent ainsi les visiteurs à voyager dans le temps.

Un Escape Game, inauguré dans l'enceinte même du château, propose aussi de plonger dans les arcanes du pouvoir, et de tenter de distinguer les espions des vrais diplomates ! Pourquoi ne pas se laisser tenter par un bain de soleil – royal – en vous installant aux terrasses de notre nouveau « Café », où boissons et restauration de saison sont proposées.

Une venue au château sera enfin l'occasion d'évoquer les futures commémorations du 5<sup>e</sup> centenaire de Léonard de Vinci (1519-2019), prévues l'an prochain : le génie italien repose en effet dans la chapelle du château.

[www.chateau-amboise.com](http://www.chateau-amboise.com)  
<https://fr-fr.facebook.com/chateauroyaldamboisefanpage>  
[www.instagram.com/chateau\\_amboise/](https://www.instagram.com/chateau_amboise/)

# CHÂTEAU ROYAL D'AMBOISE

Contact Presse :  
Samuel Buchwalder  
[samuel.buchwalder@chateau-amboise.com](mailto:samuel.buchwalder@chateau-amboise.com)  
Agnès Berthet  
[agnes.berthet@chateau-amboise.com](mailto:agnes.berthet@chateau-amboise.com)  
Tél : 02 47 57 00 98  
Portable : 07 72 26 46 76



## LE PLUS ROYAL DES CHÂTEAUX DE LA LOIRE

Résidence favorite de sept rois et dix reines de France à la Renaissance, le château royal de Blois est à lui seul une synthèse architecturale et historique des châteaux de la Loire.

Durant des siècles, drames, manigances et jeux de pouvoirs se sont joués dans ce monument fascinant et emblématique. Telle une machine à remonter le temps, les plus grands épisodes de l'Histoire sont évoqués dans les appartements richement meublés et décorés.

## NOUVEAUTÉS 2018

### Spectacle nocturne inédit

Cette année, le château inaugure un nouveau Son et Lumière saisissant. Plus excentriques que jamais, dès la tombée de la nuit, effets spéciaux immersifs et projections monumentales s'emparent de l'architecture grandiose des lieux. Un château qui s'effondre, qui tremble face à Catherine de Médicis, ou encore un Duc de Guise plus vivant que jamais : amours, complots et secrets virevoltent sur les 4 façades, tour à tour sublimes ou simultanément révélées dans un spectacle unique à 360°.

Du 21 avril au 23 septembre - Tous les soirs

### Escape game géant : une immersion au coeur d'un guet-apens mortel au XVI<sup>e</sup> siècle !

Palpitant et inédit, l'escape game géant «Guet-apens royal» s'inspire de l'événement historique le plus célèbre du château : l'assassinat du Duc de Guise en décembre 1588. Pièce énigmatique, château mystérieux, piège royal : ce nouveau jeu d'évasion chronométré offre une façon ludique de découvrir l'histoire captivante du monument, dans une ambiance et des décors spécialement créés pour les joueurs.

Du 28 avril au 4 novembre - Sur réservation

## NOUVELLES TECHNOLOGIES

### > Réalité virtuelle

Muni d'un casque de réalité virtuelle, les visiteurs font un bond en 1588 et deviennent les témoins des derniers instants du duc de Guise. Une restitution en 360° des tapisseries au mobilier en passant par les costumes Renaissance.

Vacances scolaires - sans supplément

### > L'Histopad, la tablette numérique nouvelle génération

Plan interactif, géolocalisation, interprétation augmentée des salles, contenu dynamique pour en savoir plus, personnages fantomatiques qui déambulent, mise en scène immersive dans la vie quotidienne de l'époque, trésors cachés à découvrir et récompenses à la clé : l'HistoPad propose une expérience singulière pour visiter le château sous toutes ses coutures !

Disponible à partir de juillet - sans supplément

# CHÂTEAU ROYAL DE BLOIS

Contact Presse :  
Aurélie Foucault  
Tél. 02 54 90 33 14  
aurelie.foucault@blois.fr



## À L'AUBE DE SES 500 ANS, CHAMBORD PLACE L'EXPÉRIENCE AU CŒUR DE SA COMMUNICATION

En 2019, Chambord fêtera son 500<sup>e</sup> anniversaire. Depuis une dizaine d'années, de nombreux chantiers et travaux d'aménagement ont été menés pour proposer une nouvelle expérience de visite. Les différentes campagnes de communication font écho à l'atmosphère onirique ressentie dès l'arrivée, quand, après avoir traversé la forêt, on se retrouve face à une architecture extraordinaire imaginée par François I<sup>er</sup> et Léonard de Vinci. Emblème de la Renaissance à travers le monde, Chambord est l'un des joyaux du patrimoine de l'humanité. Aujourd'hui, la richesse et la qualité de l'offre touristique (visites du château, HistoPad, découverte de la faune et de la flore, expositions, concerts, spectacles, diversité de l'hébergement et de la restauration...) sont propres à faire émerger Chambord comme destination d'exception au cœur d'un Val de Loire dont la richesse n'est plus à démontrer.

« Contrairement à l'idée reçue du pavillon de chasse, Chambord a été conçu comme une cité idéale. C'est le monument et tout le domaine qui constituent cette cité. Au fond, les projets que nous menons aujourd'hui s'inscrivent dans cette idée de l'utopie à l'œuvre, qui est d'ailleurs un thème de réflexion pour notre exposition de 2019 » Jean d'Haussonville, directeur général de Chambord.

## QUELQUES EXEMPLES DES EXPÉRIENCES À VIVRE EN 2018 ...

### Le « Passeport Chambord » Une journée à Chambord

Le billet « Passeport Chambord » disponible du 28 avril au 30 septembre inclut une entrée château et jardins, la visite du château avec l'HistoPad et le spectacle de chevaux et rapaces. Les détenteurs de ce billet peuvent également profiter de tarifs préférentiels sur les activités de loisirs. Il sera décliné en billet enfant (5-17 ans) à 15 €, gratuit pour les enfants de moins de 5 ans, billet jeune (18-25 ans ressortissant de l'Union européenne) à 19 €, billet adulte (18-25 ans non ressortissant de l'Union européenne et + de 26 ans) à 28 €.

### La programmation culturelle tout au long de l'année

Le domaine national de Chambord a mis en place depuis 2010 une programmation culturelle ambitieuse, dont les grands axes reprennent les trois champs culturels majeurs de la Renaissance : le texte, la musique et les Beaux-Arts, auxquels s'ajoutent le théâtre et la danse.

En 2018, une exposition de Jérôme Zonder, un des meilleurs dessinateurs français aujourd'hui, le festival de Chambord du 30 juin au 15 juillet, des week-ends de lectures, résidences d'artistes et de nombreux événements ouverts à tous.

### Le spectacle de chevaux et rapaces

Du 28 avril au 30 septembre François I<sup>er</sup>, le roi-chevalier

Dans les écuries du maréchal de Saxe, le public embarque pour une grande cavalcade au rythme des chevaux. Des rapaces viennent frôler les épaules des visiteurs et le spectacle les plonge dans l'ambiance de la cour de François I<sup>er</sup> : son règne n'aura plus de secret pour eux.

### Les jardins à la française

En 2017, Chambord s'est transformé de façon spectaculaire : le château a retrouvé ses jardins à la française. Commandés par Louis XIV, les jardins à la française occupent six hectares et demi au pied du château. Leur dessin a été composé et mis en place en 1734. Ils sont traversés, comme par une flèche, par un grand axe long de 4,5 kilomètres qui donne la position de l'escalier à double révolution.

### La visite avec l'HistoPad

L'HistoPad, une tablette numérique interactive, offre une visite virtuelle des salles du château au temps de la Renaissance, dans le cadre d'un partenariat entre Chambord et la société Histovery. Grâce au travail d'expertise de spécialistes de la Renaissance, la distribution, le décor et l'ameublement de certaines pièces au début du XVI<sup>e</sup> siècle ont pu être ré-imaginés. Tous les contenus sont accessibles au public international grâce à une traduction des textes en douze langues.

### La grande promenade

En 2017, Chambord a ouvert de nouveaux sentiers de promenade qui permettent de pénétrer à l'intérieur de la partie du parc anciennement fermée au public. Ainsi, les visiteurs peuvent profiter de 1000 hectares de forêts, de chemins, de prairies et de landes à travers le plus grand parc clos de murs d'Europe. Le nouveau circuit de la Grande promenade propose une boucle autour du château avec des points de vue inédits sur le monument et la découverte d'espaces naturels uniques.

### QUELQUES CHIFFRES DE 2017

90,4 % taux d'indépendance financière calculé sur la base des ressources propres (masse salariale comprise)

131 personnes permanentes

30 emplois aidés

1500 chantiers recensés au cours de l'année 2017

+928% augmentation du nombre de parutions dans la presse entre 2010 et 2016

# CHÂTEAU DE CHAMBORD

Contact Presse :  
Cécilie de Saint Venant  
Directrice de la communication,  
de la marque et du mécénat  
cecilie.saintvenant@chambord.org  
communication@chambord.org  
Tél. 02 54 50 40 31



La triple identité du Domaine Régional de Chaumont-sur-Loire : patrimoniale, artistique et jardinistique en fait un lieu singulier, d'aucuns le considérant désormais comme l'un des plus grands centres d'art "indoor" et "outdoor" en France.

Chaumont-sur-Loire fête, en 2018, ses "10 ans d'art", qui ont été à l'origine de plus de 75 commandes artistiques et d'invitations de créateurs majeurs ou émergents venus du monde entier.

Sont naturellement présents de nouveaux plasticiens, invités à confronter leur imaginaire avec l'âme du Domaine. Mais, dans le cadre de cet anniversaire, certains artistes ayant particulièrement marqué ces dix ans, reviendront créer une œuvre nouvelle.

Pas moins de 15 commandes ou expositions viendront donc souligner cette année particulière du Centre d'Arts et de Nature de Chaumont-sur-Loire.

C'est ainsi que 2018 voit le retour de la grande artiste américaine Sheila Hicks pour une nouvelle installation dans les appartements du Château, dans le cadre d'une grande commande financée par la Région Centre Val de Loire.

Sont de retour Nils-Udo, avec un "nid" fantastique, Éva Jospin, avec une grotte fantasmagorique, Fujiko Nakaya, avec une œuvre de brume onirique, Klaus Pinter, avec une sphère quasi cosmique, Anne et Patrick Poirier, avec des œuvres "archivistiques". Sarkis est également présent avec une intervention poétique originale.

Parmi les invités de l'année,

figurent l'artiste japonais Tanabe Chikuunsai IV, avec une spectaculaire œuvre de bambou, le Vietnamien Duy Ahn Nhan Duc, auteur d'arachnéennes installations végétales, la Brésilienne Nathalie Nery, conceptrice de délicates accumulations botaniques et Simone Pheulpin, créatrice de sculpturales œuvres de tissu évoquant des formes de la nature.

Autant que la mise en valeur des nombreuses œuvres pérennes du Domaine, un hommage particulier est rendu au peintre, récemment décédé, Jacques Truphémus.

Une fois encore, le Festival International des Jardins de Chaumont-sur-Loire saura, quant à lui, vous surprendre avec des expériences inédites, au service de l'expression de la pensée, thème de cette 27<sup>e</sup> édition du concours.

Qu'ils se réfèrent à des univers d'auteurs célèbres, tels Jean-Jacques Rousseau, Octave Mirbeau, Marcel Proust ou George Luis Borges, à des légendes amérindiennes, au conte soufi de la Conférence des oiseaux ou qu'ils évoquent, physiquement, les cheminements de nos pensées, ces jardins ont été conçus par des équipes très inventives et très variées.

La diversité de leurs métiers est, en effet, à souligner : ces jardins ont été imaginés, cette année, par des paysagistes, des jardiniers, des architectes, des urbanistes, mais aussi par des scénographes, des metteurs en scène, des graphistes et même un anthropologue, un géographe, un ébéniste, une plumassière.

Leurs provenances multiples est aussi le gage d'une grande fertilité des idées : ils sont originaires de Russie, des États-Unis, d'Allemagne, d'Italie, du Japon, de Corée du Sud, du Canada et de France, bien entendu.

Cette édition vous fera découvrir, entre autres singulières architectures vertes, de véritables "bulles" de pensée, un jardin de méditation japonais bleu Klein, radicalement contemporain, une spectaculaire anamorphose rouge, un sculptural livre de sable, une architecture en spirale inédite, un cloître contemporain orné de sublimes "fleurs de plume", de délicats kokedamas figurant vos neurones... bref, une époustouflante combinaison d'idées, d'inventions et de poésie végétale.

Pour ses visiteurs, le Domaine a complètement remeublé son château qui attire désormais, avec son parcours de visite et ses audiovidéoguides en 10 langues, un public curieux de son ambiance proustienne de demeure de la fin du XIX<sup>e</sup> siècle, passionné par ses collections de tapisseries.

Le Domaine de Chaumont-sur-Loire offre une "expérience globale" "d'immersion dans un lieu cohérent et exigeant", exemple de "raffinement à la française", offert à tous les publics et respectueux de ses visiteurs et de l'environnement.

Il possède, en outre, de nombreux labels : "Jardin Remarquable", "Qualité Tourisme", "Centre Culturel de Rencontre" et a reçu en 2018 "3 étoiles" « Vaut le voyage » dans le guide vert Michelin.



# CHÂTEAU DE CHAUMONT-SUR-LOIRE



L'histoire singulière de ce « monument paysage » qui enjambe avec grâce la rivière, est marquée par la succession de femmes, célèbres, qui l'ont bâti, embelli, protégé... Construit sur les plans d'un palais vénitien, Catherine de Médicis, reine d'origine florentine, fait édifier les deux galeries sur le Cher, qui font de Chenonceau un Ponte Vecchio en Touraine. Extraordinaire collection de mobilier, tapisseries et peintures : Rubens, le Primatice, le Tintoret, le Corrège, Van Loo, Murillo, Clouet, Nattier, Véronèse, Poussin... Chenonceau marque aussi une révolution dans l'art du jardin.

Seul château français à disposer d'un atelier floral (avec un scénographe Meilleur Ouvrier de France) dédié au fleurissement quotidien des lieux mais aussi, évènementiel : Noël, Pâques... Ainsi que d'un restaurant gastronomique, qui sublime les produits locaux et « de saison » et dispose d'un délicieux Salon de Thé, dans l'ancienne Orangerie du Château.

Il fait partie des très rares lieux patrimoniaux « Pet Friendly ». Les animaux sont acceptés dans le parc, tenus en laisse, et dans les bras de leurs « parents » à l'intérieur du monument.

Visites « à la carte » botaniques, florales, gastronomiques, œnologiques...

# CHÂTEAU DE CHENONCEAU

## Vacances scolaires de Printemps

« Art floral en public » et « Animations gourmandes » Informations : [www.chenonceau.com](http://www.chenonceau.com)

Rendez-vous aux Jardins : Samedi 2 et dimanche 3 juin,  
Animation « Savoir-faire à 4 mains » : desserts de fleurs et bouquets de légumes

Samedi 2 juin, ouverture au public du nouveau jardin « Hommage à Russell Page »

Samedi 21 juillet « Dégustation sous les Etoiles »

De 21H30 à Minuit, en présence des viticulteurs de l'AOC Touraine Chenonceaux

Ouverture exceptionnelle de la grande galerie sur le Cher et Promenade Nocturne dans les jardins illuminés

Dîner d'exception « Accord mets et vins » à l'Orangerie, restaurant gastronomique du château. Réservation : [restaurants@chenonceau.com](mailto:restaurants@chenonceau.com)

Samedi 18 août :

Promenade Nocturne dans les jardins illuminés

Dîner d'exception

« Champagne » à l'Orangerie

Réservation : [restaurants@chenonceau.com](mailto:restaurants@chenonceau.com)

Promenade Nocturne dans les jardins illuminés

Juillet : 13,14, 20 et 22 juillet

Soirée exceptionnelle samedi 21 juillet

Aout : 11,12,13,14 et 15 août

Soirée exceptionnelle samedi 18 août

Contact Presse :

Caroline Darrasse 06 75 30 71 63

[communication@chenonceau.com](mailto:communication@chenonceau.com)



Datant du XVII<sup>e</sup> siècle, le Château de Cheverny, le plus magnifiquement meublé du Val de Loire, est toujours habité par ses propriétaires. Cheverny est le premier château privé français à avoir ouvert ses portes en 1922. Les propriétaires vous invitent à découvrir un patrimoine exceptionnel, authentique et bien vivant.

Le Château accueille chaque année plus de 400 000 touristes et a dépassé le million de visiteurs pour son exposition Tintin depuis son ouverture.

Son élégante silhouette inspira Hergé pour dessiner Moulinsart : le célèbre château du Capitaine Haddock. Retrouvez vos souvenirs d'enfance dans une exposition haute en couleurs «Les Secrets de Moulinsart». Revivez les événements de l'univers de Tintin en 3 dimensions et devenez le héros de la bande dessinée !

Le Château est entouré de trois jardins, d'un labyrinthe, de nombreux arbres remarquables et d'une allée de cèdres unique en France. Sur place, découvrez un parc forestier de 100 hectares et venez vous détendre au cours d'une balade insolite en bateau et voitures électriques.

Le Domaine de Cheverny est aussi un haut lieu de Vénérie. Le chenil abrite une centaine de chiens anglo-français tricolores, issus d'un croisement entre Fox Hound anglais et Poitevins français. Ne manquez pas «La soupe des chiens», tous les jours\* à 11 h 30, du 1<sup>er</sup> janvier au 31 décembre 2017. Et la spécialité du château, le chocolat chaud fait maison dans l'orangerie du Château.

\* sauf les mardis, samedis, dimanches et jours fériés du 15/09 au 31/03.

Passez un moment unique et authentique dans un lieu privilégié et chargé d'histoire.

#### Nos événements 2018

- Les Tulipes - mi-mars à mi-avril
- La Fête des plantes les 24 et 25 mars
- Le premier Festival du Chapeau du Château de Cheverny les 7 et 8 avril
- Le marathon de Cheverny les 14 et 15 avril
- Week-end vénitien les 2 et 3 juin
- Jazzin' Cheverny les 29, 30 et 1<sup>er</sup> juillet
- Concert de piano et de lecture avec Des Jardins et des hommes le 29 juillet
- Noël à Cheverny du 1<sup>er</sup> décembre au 13 janvier 2019

#### Nouveautés 2018

Une nouvelle exposition Lego® sur le thème : « Lego® enquête à Cheverny » qui prendra la suite de celle consacrée « Aux Fables de La Fontaine ».

Une chasse au trésor à faire en famille dans le parc : « La chasse aux tulipes ».

Implantation des 5 ruches le 16 avril  
Plantation de vignes, avant juillet dans le parc du château (3 récoltes par an)

Hébergements – Les Suites de Cheverny  
[www.suitesdecheverny.com](http://www.suitesdecheverny.com)

Plus d'informations :  
[www.chateau-cheverny.com](http://www.chateau-cheverny.com)

Contact Presse :  
Constance de Vibraye  
[constancedevibraye@orange.fr](mailto:constancedevibraye@orange.fr)  
Tél. 02 54 79 96 29

# CHÂTEAU DE CHEVERNY



## DÉCOUVREZ LA DEMEURE ET LES INVENTIONS DE LÉONARD DE VINCI

2016-2019 - 500<sup>e</sup> anniversaire des années Léonard de Vinci au Château du Clos Lucé à Amboise (1516 – 1519).

Invité par François I<sup>er</sup> à l'automne 1516, l'artiste-savant quitte l'Italie pour s'installer au Clos Lucé emportant avec lui l'ensemble de ses carnets et manuscrits ainsi que trois de ses chefs-d'œuvre la Joconde, la Sainte-Anne et le Saint-Jean-Baptiste. Ici commence l'histoire française de ses œuvres aujourd'hui conservées au musée du Louvre.

Au Château du Clos Lucé, Léonard de Vinci travaille sans relâche dans ses ateliers à de grands projets pour le Roi dont celui d'un château grandiose et s'éteint dans sa chambre le 2 mai 1519.

### LA DEMEURE DE LÉONARD DE VINCI

Dans cette demeure qui fut la résidence d'été des rois de France, on découvre la chambre de Léonard de Vinci, écrin de son dernier souffle, les fresques de la chapelle peintes par ses disciples, la cuisine, la salle du conseil où il reçoit ses hôtes de marque et les artistes italiens installés à Amboise. Le Clos Lucé présente aussi une collection unique de maquettes réalisées par IBM d'après les dessins originaux du Maître italien et construites avec les matériaux de l'époque.

### LES ATELIERS RESTITUÉS DE LÉONARD DE VINCI

Léonard de Vinci apporte dans ses ateliers, les dernières touches à ses chefs-d'œuvre comme en témoigne la rencontre avec le cardinal d'Aragon. La scène est restituée en ces lieux grâce à la technologie ghost dite du « théâtre optique ». Dans l'atelier de l'artiste on retrouve l'ambiance des Bottega typiques de la Renaissance. Dans la bibliothèque s'alignent fac-similés de l'Institut de France et ouvrages anciens côtoyant un étonnant cabinet de curiosités.

### LE PARC LEONARDO DA VINCI et LE JARDIN DE LEONARD

Le parcours permet de découvrir l'étendue du génie visionnaire de Léonard de Vinci et de ses multiples savoirs en matière de mathématiques, de botanique, d'astronomie, d'aéronautique... au travers de la présentation de ses inventions reproduites en grandeur nature.

### LA SAISON CULTURELLE 2018

« Léonard de Vinci, le rêve du vol »

Depuis son enfance en Toscane, Léonard de Vinci observe les oiseaux avec fascination et curiosité. Plus tard, dans sa vie d'ingénieur à Florence, Milan, Rome et Amboise, il dissèque, dessine, étudie les techniques de vol des petits et grands volatiles.

Dans ses codex, le rêve se concrétise par de nombreux dessins, croquis et études autour des machines volantes variées : vis aérienne, ornithoptère, aile volante, parachute, planeur, ...

Cette année, le Clos Lucé propose une découverte du vol humain qui demeure, au travers des siècles, un objet de fascination et d'innovation au travers d'un parcours scénographique extérieur, d'animations virtuelles et interactives, de nocturnes, d'ateliers pédagogiques...

Information sur : [www.vinci-closluce.com](http://www.vinci-closluce.com)

Château du Clos Lucé  
2 rue du Clos Lucé  
37700 Amboise

Catherine Simon Marion  
Déléguée générale

Contact Presse :  
Irina Metzl  
Port. +33 (0)6 47 47 31 87  
[communication@vinci-closluce.com](mailto:communication@vinci-closluce.com)

# CHÂTEAU DU CLOS LUCÉ



# CHÂTEAU DE VILLANDRY

**EN VAL DE LOIRE,**  
l'un des plus beaux jardins du monde.



Remarquable par l'harmonie de son architecture et de ses jardins, Villandry est le dernier des grands châteaux bâtis sur les bords de la Loire à la Renaissance. Le site est surtout connu pour ses jardins répartis sur quatre niveaux, qui allient esthétisme, diversité et harmonie. On y découvre le potager décoratif, les jardins d'ornement, le jardin d'eau, le jardin des simples et le labyrinthe. Sur la plus haute terrasse, le jardin du soleil est venu récemment compléter cet ensemble.

L'intérieur est richement meublé ; chaque pièce retrace une époque grâce à son mobilier et à sa décoration soignée.

En 2018, le château et les jardins de Villandry accueilleront deux expositions de peintures, l'une d'Anna Filimonova, l'autre de Jean-Yves Bourgain, ainsi qu'une exposition de sculptures de Marine de Soos. Une série de manifestations viendra également rythmer l'année :

### Les 10 ans du jardin du Soleil

1<sup>er</sup> juin 2018

En 2008, Henri Carvallo achève le rêve de son arrière-père en dotant Villandry de son ultime jardin, celui du Soleil. A l'occasion du 10<sup>e</sup> anniversaire de sa création, une conférence et une visite du jardin, en présence de l'architecte-paysagiste Louis Benech, mettront en avant les démarches de création et de préservation des jardins à Villandry.

### Les Rendez-vous aux Jardins

2 et 3 juin 2018

Tout au long du week-end, les visiteurs seront invités à (re)découvrir les jardins de Villandry, en les parcourant à pied ou en calèche, ou lors de visites guidées exceptionnelles.

### Des Jardins et des Hommes

16 juin 2018

Dans la cour d'honneur du château, Mickael Lonsdale, Patrick Scheyder et Allain Bougrain Dubourg mettront à l'honneur des histoires de jardin de Victor Hugo, Léonard de Vinci ou encore Pierre Rabhi, sur des musiques de Schubert, Bach et Chopin.

### Les Nuits des Mille Feux

6 et 7 juillet, 3 et 4 août 2018

Jardins illuminés de 2000 bougies, animations, déambulation costumée, mapping vidéo sur les façades du château et spectacle pyrotechnique raviront petits et grands qui repartiront des rêves plein la tête...

### Les Journées Européennes du Patrimoine

15 et 16 septembre 2018

Garants de savoir-faire indispensables à la préservation de notre patrimoine, des artisans maîtres d'art de la région présenteront au public leurs métiers et leurs créations.

### Les Journées du Potager

29 et 30 septembre 2018

Alors que le potager et les jardins sont à leur apogée, les visiteurs seront invités à rencontrer les jardiniers de Villandry et à participer à de nombreuses animations en famille.

### Les jardins de Villandry en chiffres :

- 6 hectares de jardins.
- 10 jardiniers travaillent à temps plein pour l'entretien des jardins et 2 apprentis complètent l'équipe. Celle-ci est renforcée en été par de nombreux stagiaires pour faire face, entre autres, aux travaux de désherbage manuel.
- 52 km de buis taillés une fois par an, en mai et août.  
La taille des seuls petits buis du potager représente 300 heures d'ouvrage
- 115 000 plants de fleurs et légumes sont repiqués dans le potager et les salons.
- 2 plans de culture par an, établis selon des critères esthétiques et agronomiques.
- 1 016 tilleuls sont taillés tous les hivers.
- 162 ifs en topiaire, taillés une fois par an.

Château et Jardins de Villandry  
3 rue Principale  
37510 Villandry  
Tél. 02 47 50 02 09  
info@chateauvillandry.com  
www.chateauvillandry.com

Contact Presse :  
Guillaumette Mourain  
guillaumette.mourain@chateauvillandry.com

# CHÂTEAU DE VILLANDRY



## LE SENS DE L'HISTOIRE

### DEUX SITES POUR UNE EXPÉRIENCE DE VISITE UNIQUE

Si les châteaux Renaissance se sont épanouis en Val de Loire, plus rares sont les cités médiévales. Par le caractère remarquable de son logis et de son donjon, Loches abrite l'une des plus belles cités fortifiées de France, qui domine la ville et la bucolique vallée de l'Indre.

Bijou d'architecture de la fin du Moyen Âge, le logis royal accueille Jeanne d'Arc, Anne de Bretagne et hébergea la favorite du roi Charles VII, Agnès Sorel.

Figure insolite dans le paysage des châteaux de la Loire, le donjon de 37 mètres est un chef d'œuvre de l'architecture militaire du XI<sup>e</sup> siècle et l'un des mieux conservés d'Europe. Avec ses nombreuses inscriptions peintes et gravées, il plonge les visiteurs dans l'univers carcéral de l'époque.

Une nouvelle expérience de visite est proposée en 2018 avec une scénographie inédite totalement repensée, développée dans un parcours interactif jalonné d'animations sonores, vidéos et de projections.

Ce voyage propulse le visiteur dans cinq siècles d'histoire.

### 2018 - UN NOUVEAU PARCOURS SCÉNOGRAPHIQUE !

À partir de mi-juin, la Cité royale de Loches inaugure un nouveau parcours interactif. Jalons sonores, signalétique informative, animations vidéo, projections, quinze espaces ont été scénographiés (six au logis et neuf au donjon) et meublés dans l'esprit des lieux, soit près de 700 m<sup>2</sup>.

Ces outils de médiation attractifs et diversifiés autour de plusieurs thèmes – personnalités emblématiques, usage des lieux, détails architecturaux – s'adressent à tous les publics.

### AGENDA 2018

- Vendredi 13 juillet & vendredi 3 août 2018  
**Animations médiévales** : À partir de 11h, la Cité royale s'anime de jeux médiévaux et de démonstrations d'artisanat. À ne pas manquer avant d'assister aux Nuits médiévales dans la ville.
- Du samedi 1<sup>er</sup> décembre 2018 au dimanche 6 janvier 2019  
« **Les contes d'hiver** » - Parcours pour petits et grands autour des contes, récit de contes au coin du feu.
- Du 16 août au 16 septembre 2018  
**Visites des fouilles** – 3<sup>e</sup> campagne de fouilles du palais des comtes d'Anjou (XI<sup>e</sup> siècle) au Logis royal.

La Cité royale de Loches est partenaire du Google Cultural Institute  
[www.google.com/culturalinstitute/beta/project/loirecastles](http://www.google.com/culturalinstitute/beta/project/loirecastles)

Information et programmation  
[www.citeroyaleloches.fr](http://www.citeroyaleloches.fr)

Contact Presse :  
Isabelle Coquelet  
[icoquelet@departement-touraine.fr](mailto:icoquelet@departement-touraine.fr)  
Tél. 02 47 31 43 18

# CITÉ ROYALE DE LOCHES



## PLUS FORT QU'UN CHÂTEAU

Située sur son éperon rocheux aux confins de l'Anjou, de la Touraine et du Poitou, la Forteresse royale de Chinon reflète les heures les plus prestigieuses du Moyen-Âge.

Dernier refuge d'Henri II Plantagenêt roi d'Angleterre, ses murs millénaires ont accueilli Aliénor d'Aquitaine, Richard Cœur de Lion, Charles VII et Jeanne d'Arc lors des tournants majeurs de l'histoire de France.

Les « trois châteaux » qui composent la seule forteresse médiévale royale du Val de Loire livrent aujourd'hui leurs secrets au travers de reconstitutions et d'animations variées.

Visiter la Forteresse royale de Chinon, c'est marcher dans les pas de Jeanne d'Arc, comprendre le fonctionnement d'une machine de guerre, pénétrer les arcanes du pouvoir en visitant les appartements royaux à l'époque médiévale ou admirer les magnifiques panoramas du Val de Loire.

C'est aussi profiter d'une programmation éclectique qui convoque animations artistiques, spectacles et fêtes au cœur même de la Forteresse, de son parc et de ses remparts.

## NOUVEAUTÉS 2018

### Nouvel Escape Game « La Chapelle Oubliée »

Un mystérieux grimoire vient d'être retrouvé. Il semble mener à une chapelle secrète où Jeanne d'Arc se serait recueillie lors de sa venue à la Forteresse royale de Chinon il y a plus de 500 ans... Toute l'année, sur réservation uniquement.

### Reconstitution meublée de la chambre intime de Charles VII

Elle est le fruit d'un important travail fondé sur des études archivistiques et iconographiques, pour les objets, les meubles et les tissus.

# FORTERESSE ROYALE DE CHINON

## AGENDA 2018

### Exposition « L'architecture du quotidien »

Jusqu'au 13 mai 2018

Un panorama significatif de l'architecture contemporaine entre 2006 et 2016 en région Centre-Val de Loire qui détaille à travers des visuels, maquettes, plans et matériaux les particularités architecturales de 50 projets sélectionnés.

### Exposition parcours Act(e)s

« architectures sonores »

19 mai – 11 novembre

Plongez en immersion dans un univers onirique en lien avec le monument, les collections ou le paysage. La suite du parcours est proposée au cœur de la ville de Chinon, à la galerie de l'hôtel de ville et au musée du Carroi.

### ANIMATIONS « FAMILLE »

Tous les jours pendant les vacances scolaires

### ANIMATIONS ESTIVALES

Chinon en jazz / 1<sup>er</sup> au 3 juin

Les Jeudis du vin / 12 juillet au 30 août

Les Médiévales de Chinon / 5 août

Une journée d'animation et de spectacles

Parcours « Sapins d'hiver, sapins divers » / Tout le mois de décembre

Programme complet sur

[www.forteressechinon.fr](http://www.forteressechinon.fr)

La Forteresse royale de Chinon s'est vu attribuer les marques Qualité Tourisme et Tourisme & Handicap pour les handicaps auditif, mental et visuel (Mention spéciale du Prix Patrimoine pour Tous en 2018).

Information et programmation

[www.forteressechinon.fr](http://www.forteressechinon.fr)

Contact Presse

Pascaline VOLLAND-LECLERC

[pvollandleclerc@departement-touraine.fr](mailto:pvollandleclerc@departement-touraine.fr)

02 47 31 43 25

Center Parcs  
ensemble, vraiment

**CENTER PARCS**

**EN VAL DE LOIRE,**  
la joie s'attrape à la sortie d'un toboggan.

**À 2H  
DE PARIS**

val de loire  
FRANCE  
LOIRET-CHER

Créé en 1967 aux Pays-Bas, le concept Center Parcs reste sans équivalent en Europe. Center Parcs compte à ce jour 22 domaines : 5 en France, 3 en Belgique, 9 aux Pays-Bas et 5 en Allemagne. Center Parcs est un concept unique qui vise à répondre au besoin des familles de trouver un lieu idéal pour vivre et partager des émotions. La marque s'engage donc à offrir une coupure dans le quotidien pour vivre ensemble une véritable expérience riche de moments mémorables à travers ses 7 piliers : la nature, l'Aqua Mundo, les activités, la détente avec l'offre spa, les cottages, le dôme avec ses boutiques et restaurants et les services. Ce sont autant d'éléments qui permettent aux familles de se reconnecter vraiment ensemble. Center Parcs s'engage aussi à assurer un séjour fluide et simple grâce à l'application Planet Center Parcs, compagnon de séjour, pour faciliter l'expérience client.

**LE DOMAINE DES HAUTS DE BRUYÈRES EN SOLOGNE**  
Proche des Châteaux de la Loire, le Domaine des Hauts de Bruyères propose une expérience de séjour unique en Sologne, au contact de la nature.

Ses paysages forestiers, propices aux promenades en famille et aux loisirs sportifs, sont un cadre parfait pour vivre des moments de partage et d'émotions.

Au cœur d'un domaine de 111 hectares de forêt, les cottages certifiés (HQE), cosy et spacieux, sont en prise directe avec la nature. Équipés d'un coin cheminée et d'une large baie vitrée, ils peuvent accueillir jusqu'à 12 personnes. Le domaine abrite également l'Experience Factory : une aire de jeux couverte unique de 4 500 m<sup>2</sup> pour les enfants. Sans oublier l'espace bien-être qui offre une parenthèse de sérénité aux vacanciers à la recherche d'une expérience sensorielle d'exception. Totalement redécoré, il invite au repos, dans un décor mêlant couleurs naturelles et bois brut. Espace Aqua Balnéo avec piscine de relaxation, sauna, hammam et espace détente, soins visage et corps... Autant de possibilités pour une véritable évasion des sens dans un univers ressourçant.

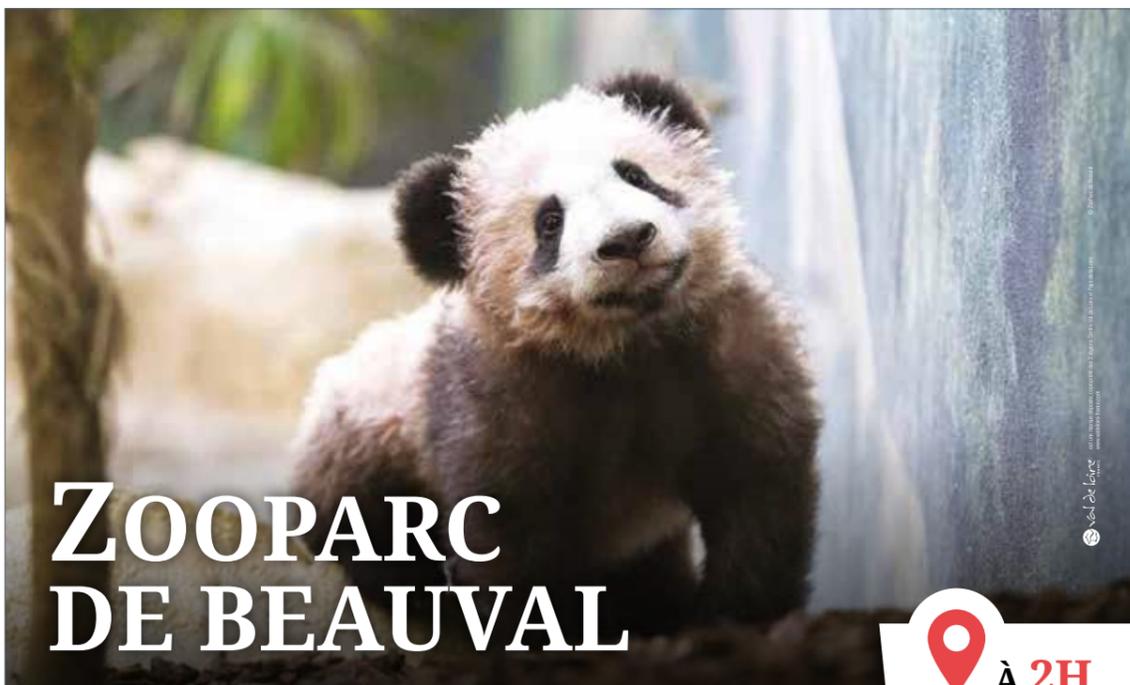
[www.centerparcs.fr](http://www.centerparcs.fr)

Contacts presse :  
Groupe Pierre & Vacances-Center Parcs

Anna Almeida - 01 58 21 64 29  
Lucie Audren - 01 58 21 65 19

[rptourisme@groupepvc.com](mailto:rptourisme@groupepvc.com)  
[rptourisme.pierreetvacances.com/](mailto:rptourisme.pierreetvacances.com/)

**CENTER PARCS**



**ZOOPARC  
DE BEAUVAL**

**EN VAL DE LOIRE,  
le 1<sup>er</sup> bébé panda né en France.**

À 2H  
DE PARIS

val de loire  
FRANCE  
LORRET-CHER

Classé parmi les 10 plus beaux zoos du monde, le ZooParc de Beauval héberge la plus grande diversité animalière de France, avec 10 000 animaux. Il est également le site le plus visité de la région Centre et une entreprise familiale reconnue et récompensée aux niveaux national et international.

Créé en 1980 par Françoise Delord, le ZooParc est devenu une véritable arche de Noé pour la préservation des espèces animales. Beauval accueille des animaux extraordinaires qui évoluent au cœur de somptueuses installations : koalas, kangourous arboricoles, okapis, lamantins, tigres blancs, éléphants... Il est également le seul parc zoologique français à accueillir un couple de pandas, symbole de la protection des espèces menacées, et son bébé, Yuan Meng, le premier né sur le sol français, en août 2017.

En 2018, le ZooParc de Beauval accueille 2 nouvelles espèces emblématiques : une fratrie de 6 majestueux guépards ainsi qu'une meute de 3 magnifiques loups arctiques. Les premiers profitent d'un territoire de 6 000 m<sup>2</sup> au sein duquel les visiteurs peuvent les observer depuis une passerelle surplombant l'ensemble. Les loups, quant à eux, bénéficient d'un espace de 3 700 m<sup>2</sup>. Une terrasse de 260 m<sup>2</sup> permet un point de vue idéal sur les animaux.

Des amphithéâtres accueillent les visiteurs pour découvrir deux superbes spectacles : « Les Maîtres des Airs », une époustouflante représentation regroupant 500 oiseaux en vol et « L'Odyssée des lions de mer », présentant d'agiles otaries !

Un vaste complexe hôtelier, composé de quatre hébergements, accueille les visiteurs pour des séjours sur-mesure.

« Les Jardins de Beauval », à l'ambiance indonésienne, et « Les Pagodes de Beauval », à la décoration entièrement chinoise, sont situés à seulement 500 et 700 mètres du ZooParc de Beauval.

Une résidence hôtelière, « Les Hameaux de Beauval », héberge également les visiteurs pour des séjours au cœur de la cité médiévale de Saint-Aignan, à seulement 3 km du ZooParc.

En 2018, un troisième hôtel d'inspiration africaine, « Les Hauts de Beauval » a ouvert ses portes. A moins de 5 minutes en voiture du ZooParc, il est proche du cœur historique de Saint-Aignan et de ses commodités.

# ZOOPARC DE BEAUVAL



Mille et une richesses patrimoniales, naturelles, gastronomiques vous attendent en Val de Loire. À deux, en famille, entre amis venez profiter en toute liberté d'un territoire d'exception conjuguant authenticité, art de vivre et convivialité. Le Val de Loire vous offre une multitude de pépites internationalement reconnues, mais aussi des trésors cachés qui ne demandent qu'à être redécouverts.

- Un patrimoine qui vous fera traverser l'histoire : Châteaux, cathédrales, moulins, églises à fresques, manoirs, forteresses, etc.
- Des paysages inscrits au patrimoine mondial de l'UNESCO,
- Des jardins remarquables : Festival international des jardins de Chaumont, Jardin du Plessis Sasnières, Villandry, Chenonceau, Amboise ...et Domaine national de Chambord.
- Un art de vivre empreint de douceur, autour de vigneron qui vous feront partager leur passion et de gourmandises sucrées ou salées (fraises, asperges, Tarte Tatin, fromages, etc.) dont vous profiterez le temps d'un pique-nique en bord de Loire, d'un marché du terroir ou autour d'une des nombreuses tables gastronomiques ou bistrots du Val de Loire.
- Des escapades à vélo le long de la Loire (la Loire à Vélo), sur les circuits des Châteaux, de la Sologne, de l'Indre à Vélo, des balades sur les chemins de Saint Jacques de Compostelle, la Loire en bateau traditionnel...
- Des activités et des animations pour petits et grands : festivals de musique Jazz, musiques actuelles, spectacles son et lumière, courses et concours hippiques, fêtes du Vélo dont les Echappées à Vélo, et des nombreux rendez-vous culturels d'envergure internationale,...

Alors, sortez des sentiers battus et pénétrez dans nos jardins secrets... !

# LA LOIRE LIBRE PAR NATURE



Passionnée par notre belle région et forte d'une expérience dans le monde des médias, j'ai décidé de fonder mon agence de conseil en communication en Région Centre-Val de Loire. J'ai choisi de la baptiser Bambou Médias pour remercier mon premier et fidèle client, le ZooParc de Beauval.

J'ai la chance de travailler aujourd'hui avec de nombreux acteurs de notre territoire. Je suis fière d'accompagner notamment le ZooParc de Beauval et le domaine national de Chambord dans leur communication globale, qu'elle soit locale, régionale ou nationale. C'est grâce à la dynamique de ces 2 sites et au soutien des Départements de Loir-et-Cher et d'Indre-et-Loire que nous avons mis en œuvre la première édition de notre magnifique campagne Val de Loire, en mars 2017, à Paris.

Pour la première fois, les plus beaux sites du Val de Loire ont pris la parole au sein d'une communication commune. Le château de Cheverny, le château royal de Blois, Center Parcs Sologne, le domaine national de Chambord, le ZooParc de Beauval, le château royal d'Amboise, le château de Villandry, la forteresse royale de Chinon et la cité royale de Loches ont ainsi porté les belles couleurs de notre région en Ile-de-France.

Cette campagne Val de Loire a été couronnée de succès pour l'ensemble des sites, une croissance à deux chiffres a pu être constatée pour certains d'entre eux, en particulier pour les partenaires qui se sont affichés pour la première fois à Paris.

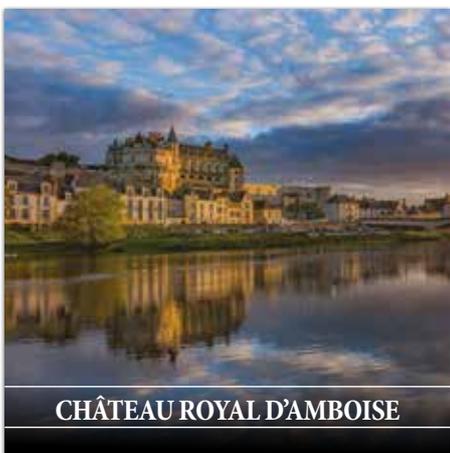
C'est de façon unanime que les sites ont souhaité renouveler cet événement cette année. Pour cette seconde édition, nous sommes ravis d'accueillir également les châteaux de Chaumont-sur-Loire, Chenonceau et du Clos Lucé. Je tiens à tous les remercier pour leur confiance.

Soutenus par le Conseil départemental de Loir-et-Cher, par le Conseil départemental d'Indre-et-Loire et par la Région Centre, les acteurs touristiques prennent la parole à Paris grâce à une communication d'envergure (semaines 14 et 15) :

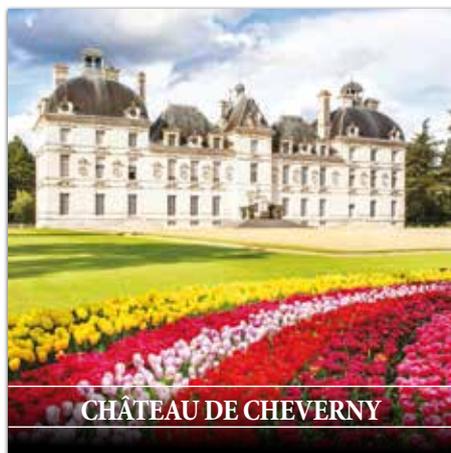
- Une présence sur 1 500 arrières de bus en Ile-de-France (1 bus sur 3).
- La personnalisation de 14 stations de métro avec 124 faces aux couleurs de notre campagne.
- Une émergence dans Paris avec 150 faces 8m<sup>2</sup>, 58 abribus et 122 kiosques.
- Un ciblage sur les grands axes et sur les lieux de culture : 118 colonnes Morris et 141 mâts drapeaux.
- 942 faces réparties dans les 6 grandes gares parisiennes, les gares RER et les gares transiliennes.
- Une présence sur 1 500 tables dans les cafés parisiens.
- Un budget global de 540 000 € HT.

# BAMBOU MÉDIAS

Contact Presse :  
Anne Besnard  
06 89 35 09 21  
anne.besnard@bambou-medias.fr



CHÂTEAU ROYAL D'AMBOISE



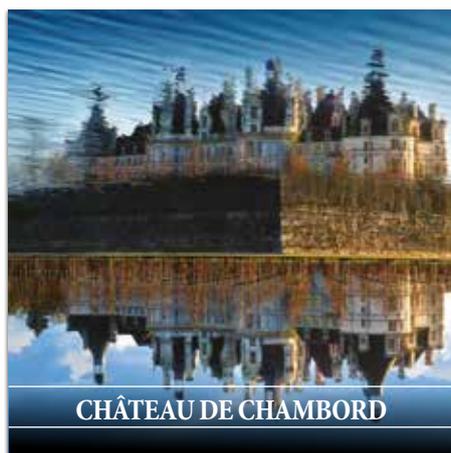
CHÂTEAU DE CHEVERNY



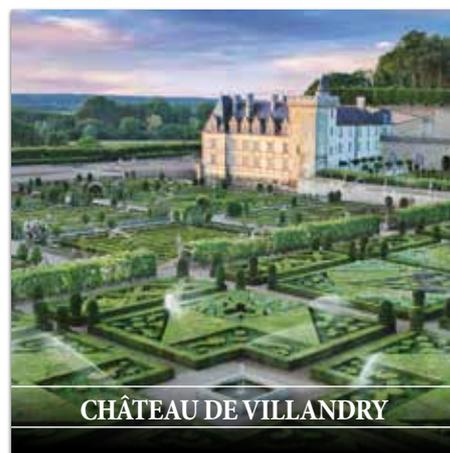
CHÂTEAU ROYAL DE BLOIS



CITÉ ROYALE DE LOCHES



CHÂTEAU DE CHAMBORD



CHÂTEAU DE VILLANDRY



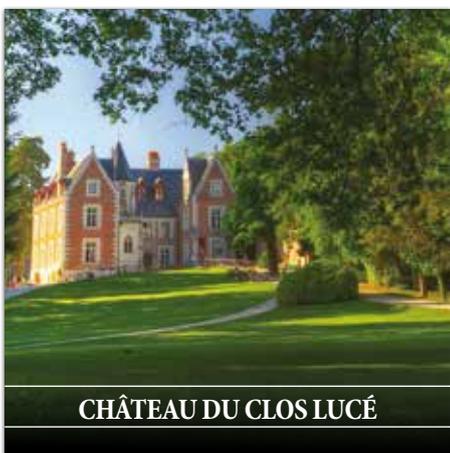
CENTER PARCS



ZOOPARC DE BEAUVAL



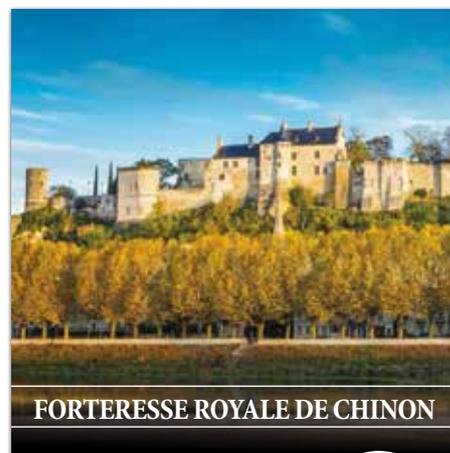
CHÂTEAU DE CHAUMONT-SUR-LOIRE



CHÂTEAU DU CLOS LUCÉ



CHÂTEAU DE CHENONCEAU



FORTERESSE ROYALE DE CHINON

**LE VAL DE LOIRE**

**UNE DESTINATION D'EXCEPTION**

